

Календарно-тематическое планирование учителя-дефектолога

в средней группе на 2025-2026 учебный год

Месяц /неделя	Тема	Решаемые задачи, раздел
СЕНТЯБРЬ I неделя	Диагностическое обследование. Здравствуй, детский сад	- Определить потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников. - Выявить уровень овладения детьми необходимыми знаниями, умениями, навыками. Развитие социально – бытовой ориентировки - Расширять представления о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), - Знакомить с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, физ. инструктор, заведующий). - Уточнять знания правил поведения в детском саду. Развитие зрительного восприятия. - Формировать зрительно – поисковую деятельность на предметы окружающего мира. - Различать и называть основные цвета. - Учить дифференцировать предметы по основному признаку – цвет. Развитие ориентировки в пространстве - Учить ориентироваться на себе и называть части тела. - Учить ориентироваться в пространстве групповой комнаты и сада. Развитие мелкой моторики и осязания - Способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков. - Развивать тактильную чувствительность сложно координированных движений пальцев и кистей рук в играх с нетрадиционным материалом (прищеплять разноцветные прищепки, играть с разноцветными пробками, сортировка фасоль от гороха).
II неделя	Игрушки	Развитие социально – бытовой ориентировки - Расширять представления детей об игрушках. - Познакомить детей с многообразием игрушек. Познакомить с видами игрушек - Формировать в речи обобщающее понятие «игрушки». - Развивать аккуратность и бережное отношение к игрушкам группы. Развитие зрительного восприятия - Формировать умение определять форму, цвет, величину предложенной игрушки. - Развивать умение группировать игрушки по одному или нескольким признакам. - Начать формировать умение найти игрушку по заданному признаку. - Учить использовать трафареты и геометрические линейки для изображения игрушек. Развитие ориентировки в пространстве - Различать и правильно называть части своего тела, части

		тел других детей, кукол, соотносить со своим телом. - Формировать представление о пространственном расположении частей тела. Развитие мелкой моторики и осязания. - Учить содержать игрушки в порядке. - Формировать умение одеть кукол, расставить машинки в ряд, собрать кубики в коробку, конструктор в контейнер. - Развивать мелкую моторику в дидактических играх: «Собери фишки», «Выложи из мозаики изображение», «Построй дорожку».
III неделя	Овощи	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать умение узнавать по внешнему виду и называть овощи: лук, морковь, огурец, помидор, капуста, картофель, репа, свекла, редис, перец, чеснок, тыква, кабачок, баклажан. 2. Формировать представления о том, где растут овощи. - Учить сравнивать между собой овощи по цвету, форме, величине, вкусу. 3. Продолжать учить выделять и определять признаки: горький, сладкий, вкусный, круглый, овальный, твёрдый, мягкий, шероховатый, большой, маленький, крупный, мелкий, красный, зелёный, оранжевый, фиолетовый. 4. Учить определять действия: копать, поливать, готовить, хранить. 5. Формировать в речи обобщающее понятие «овощи». Развитие зрительного восприятия 1. Формировать умение определять форму, цвет, величину овощей. 2. Развивать умение группировать овощи по одному или нескольким признакам. 3. Начать формировать умение дифференцировать по заданному признаку. 4. Учить использовать трафареты и геометрические линейки для изображения овощей. 5. Развивать зрительно-моторную координацию при штриховании, рисовании, обследовании овощей и фруктов. Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить ориентировке на себе. Различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом. 2. Формировать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, другая левая; грудь впереди, а спина сзади. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Учить выкладывать из палочек овощи по образцу. 2. Развивать тактильную чувствительность рук в играх «Волшебный мешочек» и т.д. 3. Развивать вкусовую чувствительность в играх «Узнай на вкус» и т. д.

IV неделя	Фрукты.	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать у детей зрительные способы обследования фруктов; 2.Формировать представления о фруктах; 3.Упражнять в умении дифференцировать основные признаки и свойства предметов с использованием зрения и других анализаторов (осязания, обоняния, слуха); 4.Учить понимать и объяснять назначение фруктов. Развитие зрительного восприятия 1.Учить выделять признаки и свойства (форма, цвет, величина, пространственное положение), подбирать и группировать фрукты по этим признакам, а также по их назначению; 2. Учить устанавливать различия фруктов по цвету, форме, величине, структуре (большой – маленький, твердый – мягкий) 3. Учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат) и соотносить их с формой объемных тел (шар, куб). 4. Уметь локализовывать красный цвет из желтых, зеленых, синих; зеленый из желтых, синих, красных; синий цвет из красных, желтых, зеленых; коричневый цвет из всех основных цветов; Развитие ориентировки в пространстве 1. Формировать представление о возможностях функций ног (сгибаться, разгибаться, ходить, прыгать, бегать, скакать, лежать, ходить на носках, на пятках, на внутренних и внешних сводах стопы); 2. Закреплять знания о правилах поведения, беречь ноги от травм 3. Закреплять знания детей о себе (правильно называть своё имя, фамилию); 4. Закреплять знания о своём теле (правильно называть и показывать слева и справа части своего тела); Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Формировать представления о возможностях рук, обучать различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки в играх: « Две руки идут на встречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами палочки в коробочку». 2. Учить выкладывать из палочек фрукты по образцу. 3. Развивать тактильную чувствительность рук в играх « Волшебный ладошки» и т.д. 4. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания. 5. Развивать конструктивные способности при составлении целого из частей.
ОКЯБРЬ I неделя	Осень	Развитие социально – бытовой ориентировки. 1.Закрепить знания детей о времени года «Осень».

		2. Познакомить детей с осенними явлениями в природе. 3. Учить наблюдать за сезонными явлениями в живой и неживой природе. 4. Упражняться в выделении признаков и свойств предметов: листья. Развитие зрительного восприятия 1. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: замечать их форму и соотносить с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (круг – шар, овал – эллипсоид, квадрат – куб); 2. Уметь соотносить форму геометрических тел с реальными предметами. Развитие ориентировки в пространстве и восприятие сюжетного изображения. 1. Формировать начальные умения воспринимать сюжетное изображение. 2. Учить видеть основной сюжет картины (кто, что, где, когда). 3. Учить видеть сенсорные эталоны в сюжетном изображении. 4. Учить воспринимать эмоциональное состояние героев. 5. Развивать зрительное внимание, память, мышление, как произвольные психические процессы. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Продолжать формировать представления о возможностях рук, обучать различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки в играх: «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной». 2. Развивать тактильную чувствительность рук в играх с мелкой и крупной мозаикой.
II неделя	Деревья	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать первоначальное представление о лиственных и хвойных деревьях; 2. Учить подключать мануальные действия при обследовании дерева, выделять ствол, ветки, листья. 3. Стимулировать зрительную поисковую деятельность на обобщающее понятие «цвет» при рассматривании листьев. 4. Формировать умение узнавать знакомые деревья без листьев Развитие зрительного восприятия 1. Уметь осуществлять выбор величины по образцу, производить выбор величины по слову; 2. Формировать умение сравнивать предметы по величине, используя способ наложения и приложения, устанавливать отношения «равенства – неравенства»; 3. Упражнять в парном сравнении по общему объему:

		«большой – маленький»; 4. Уметь создавать сериационный ряд по правилу: «Каждый раз из группы предметов выбираю самый большой объект»; 5. Учить устанавливать разницу в величине между предметами; формировать понятия «больше – меньше». Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом; 2. Формировать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, другая левая; грудь впереди, а спина сзади; 3. Развивать умение наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве. 2. Учить детей нанизывать кольца на стержни. Развивать глазомер.
III неделя	Деревья	Развитие социально – бытовой ориентировки - Расширять и уточнять словарь по теме. - Показать многообразие деревьев нашего города . - Формировать алгоритм восприятия внешнего вида дерева. - Активизировать умение обследовать объекты природы на полисенсорной основе (листья, ствол, ветки). - Учить видеть и выделять характерные сенсорные эталоны как признак конкретного дерева. - Показать причинно-следственные связи при сезонных изменениях в природе. Развитие зрительного восприятия - Учить видеть и выделять характерные сенсорные эталоны как признак конкретного дерева. - Продолжать развивать умение различать и называть основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый. - Учить выделять определённый цвет среди других, дифференцировать цвет, оттенки, находить пару по цвету, по оттенку. Развитие ориентировки в пространстве - Продолжать учить ориентировке на себе. - Закреплять представление о пространственном расположении частей тела. - Учить ориентировки в пространстве, удаленном от групповой комнаты и закреплять представления об ориентировки в помещении групповой комнаты. Развитие мелкой моторики и осязания. - Познакомить детей с работой с цветным песком, учить создавать песочные красочные картины. - Развивать тактильную чувствительность рук в играх с

		песком
IV неделя	Грибы	Развитие социально – бытовой ориентировки. 1. Формировать представления детей о разнообразии грибов (белый гриб, подосиновик, мухомор), выделив группы съедобных и несъедобных. 2. Рассказать о строении грибов. 3. Формировать представления где и как растут грибы. 4. Развивать логическое мышление в отгадывании загадок. 5. Закреплять в речи обобщающие понятия «грибы». Развитие зрительного восприятия 1. Формировать способы зрительного восприятия предметов в окружающей действительности, умение различать и называть форму геометрических фигур: круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник. 2. Закреплять умение детей анализировать основные признаки предметов, их форму по вопросам. 3. Формировать представления о величине предметов. 4. Формировать понятие относительной величины «большой», «маленький», «больше», «меньше» Развитие ориентировки в пространстве. - Познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада. - Учить выделять помещения по запахам. - Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то, или иное помещение детского сада. Развитие мелкой моторики и осязания. - Развивать тактильную чувствительность рук в играх с мелкой мозаикой и т.д. - Научить упражнениям для рук (самомассаж, пальчиковые игры). Снимать напряжение мышц кистей и пальцев рук, а также развивать их подвижность и гибкость
V неделя	Домашние животные	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Учить выделять признаки домашних животных (форма головы, глаз, туловища, величина и пространственное расположение частей тела); 2. Учить устанавливать различия (большой – маленький); 3. Формировать умение называть качества, свойства, воспринимаемые на ощупь (шерстка мягкая, пушистая, теплая), на слух (мурлычет, мяукает, гавкает, скулит); 4. Прививать любовь к домашним животным 5. Учить узнавать домашних животных по описанию, звукоподражанию, в контурном и силуэтном изображении; Развитие зрительного восприятия 1. Уметь различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный); 2. Закреплять умение соотносить сенсорные эталоны с цветом реальных предметов; 3. Уметь локализовывать черный цвет из всех основных цветов. 4. Формировать у детей навык зрительно-осязательного способа обследования плоскостного рельефного изображения треугольника; 5. Уметь соотносить изображение с объемным

		геометрическим телом; Развитие ориентировки в пространстве 1. Продолжать учить ориентировке на себе. Закреплять представление о пространственном расположении частей тела. 2. Учить подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, помогать тем, кто нуждается в помощи; 3. Формировать умение ориентироваться по сигнальным флажкам, по звукам свистка; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать тактильную чувствительность рук в играх с мелкой мозаикой и т.д. 2. Научить упражнениям для рук (самомассаж, пальчиковые игры). Снимать напряжение мышц кистей и пальцев рук, а также развивать их подвижность и гибкость. 3. Тренироваться в штриховки листьев с использованием трафарета
Ноябрь I неделя	Домашние животные	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать алгоритм восприятия внешнего вида домашних животных по вопросам педагога. 2. Учить узнавать животных (5-6 видов), видеть характерные признаки и соотносить их с точным словом (собака, кошка, корова, лошадь, коза, свинья). 3. Выделять животное среди других по характерным признакам. 4. Формировать представление о внешнем виде животного в изображениях разных модальностей (игрушка, чучело, рисунок, контур, силуэт, разные позы и положения). 5. Учить, сравнению, как мыслительной операции (сравни два животных). 6. Учить находить признаки взрослого животного, в его детеныше. Развитие зрительного восприятия 1. Закреплять цвет как характерный признак животного. 2. Развивать умение различать и подбирать цвет, соответствующий изображенным объектам 3. Учить выделять определённый цвет среди других, дифференцировать цвет, находить пару по цвету 4. Учить локализовать по цвету, находить лишний 5. Формировать представление о цвете как о признаке объекта Развитие ориентировки в пространстве 1. Продолжать закреплять алгоритм восприятия сюжетной картины (кто, что, где, когда). <i>Картина «На ферме»</i> 2. Учить видеть первый и второй план картины (ближний, дальний). 3. Учить описательному рассказу по картине из двух-трех предложений (по образцу педагога). 4. Развивать зрительное внимание, память, мышление, как произвольные психические процессы. Развитие мелкой моторики и осязания. - Совершенствовать умение составлять целое из частей.

		Дидактическая игра «Собери животных» - Развивать тактильную чувствительность. Игра «Узнай на ощупь».
II неделя	Домашние птицы	Развитие социально – бытовой ориентировки - Формировать у детей представления о домашних птицах (петух, курица, цыпленок, утка, утенок). - Формировать умение узнавать домашних птиц на изображениях, по описанию тифлопедагога, по контуру и силуэту. - Формировать представления о птицах, видеть характерные признаки о внешнем виде, их повадках, пище, пользе, приносимой людям и соотносить их с точным словом. - Активизировать алгоритм восприятия внешнего вида домашних птиц. Развитие зрительного восприятия - Формировать понятия величин, учить способам сравнения величин (большой - маленький). - Учить сравнения величин разными способами: наложением, приложением, зрительным сравнением. - Познакомить с понятием «средний по величине». Развитие ориентировки в пространстве - Учить пространственной ориентации на листе бумаги. Формировать понятия: верх, низ, слева, справа, в середине. - Учить понимать направление движения в пространстве. Развитие мелкой моторики и осязания. - Формировать навык конструирования из счетных палочек по схеме. - Формировать умение составлять целое из частей. Дидактическая игра «Собери птицу» - Проводить пальчиковую музыкальную гимнастику в рамках лексической темы. « Курочки»
III неделя	Домашние птицы	Развитие социально – бытовой ориентировки - Расширять и уточнять знания детей о домашних птицах. - Формировать у детей представления о домашних (гусь). - Упражняться в описании домашних птиц по вопросам тифлопедагога и самостоятельно. - Подготовить к формированию обобщающего понятия «домашние птицы». - Развивать логическое мышление при отгадывании загадок. Развитие зрительного восприятия 1. Закрепить представление о формах: круг, овал, познакомить с геометрической фигурой квадрат 2. Формировать у детей зрительно-осознательные способности обследования геометрических форм 3. Учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат) и соотносить их с формой объемных тел (шар, яйцо, куб) 4. Локализовать определенную форму среди других Закрепить признаки геометрических форм (по вопросам педагога). Развитие ориентировки в пространстве

		1.Продолжать учить ориентироваться на себе 2.Учить понимать и называть направление движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо, ближе, дальше) 3.Продолжать учить зрительно-поисковой деятельности 4.Продолжать учить ориентироваться в микропространстве (слева, справа, в середине, наверху, внизу) 5.Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры Развитие мелкой моторики и осязания. - Проводить музыкальную пальчиковую гимнастику в рамках лексической темы. « Курочки» - Развивать тактильную чувствительность. Игра «Ферма .Узнай на ощупь». - Упражняться в открывании замочков разной сложности (Бизи-борд «Ферма»).
IV неделя	Дикие животные	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать алгоритм восприятия внешнего вида диких животных по вопросам педагога. 2.Учить узнавать животных (волк, лиса, заяц, медведь), видеть характерные признаки и соотносить их с точным словом. 3.Выделять животное среди других по характерным признакам. 4.Формировать представления о внешнем виде животного в изображении разных модальностей – (игрушка, чучело, рисунок, контур, силуэт, разные позы и пожелания). 5.Формировать понятие цвета как характерного признака животного. 6.Воспринимать и воспроизводить эмоциональное состояние животного в сказке. Развитие зрительного восприятия 3.Упражнять в сравнении предметов по длине и нахождении равных по длине объектов с использованием способов приложения и наложения; 4.Формировать обобщающие понятия: «одинаковые по величине», «равные по величине», «одинаковые по длине», «равные по длине»; 5.Развивать глазомер, учить сравнивать предметы по величине на глаз; Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке; 2.Закрепить название каждого пальца на руке; 3. Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (вперед, назад, вверх, вниз); 4.Формировать навыки осязания в процессе предметно-практической деятельности. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать точность и переключаемость общих и мелких движений. 2.Продолжать учить детей делать «корзиночку» ладошками и сгибать пальчики, начиная с мизинца.

		3. Учить выполнять движения пальцами обеих рук одновременно. 4. Развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной фактуры, но различной величины. 5. Учить детей определять на ощупь свойства песка. 6. Воспитывать бережное отношение с песком.
Декабрь I неделя	Дикие животные	Развитие социально-бытовой ориентировки. 1. Закреплять представления о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период; 2. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Дикие животные» (животное, зверь, медведь, волк, лиса, заяц, белка, еж, лось, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой, менять, линять, спать, добывать, охотиться); 3. Развивать познавательные интересы у детей, развитие связной речи, слухового и зрительного внимания, логического мышления. Развитие зрительного восприятия. 1. Формировать цвет как характерный признак животного 2. Локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета 3. Закреплять умение соотносить оттенки оранжево-го, коричневого и серого цвета. Развитие ориентировки в пространстве и восприятие сюжетного изображения. 1. Рассмотреть картину: «Зимовье зверей» 2. Продолжать закреплять алгоритм восприятия сюжетной картины (кто, что, где, когда). 3. Учить видеть первый и второй план картины (ближний, дальний). 4. Развивать диалогическую речь при восприятии картины (инсценировка сюжета). 5. Воспринимать и воспроизводить эмоциональное состояние животного в сказке (инсценировка сказок). 6. Развивать зрительное внимание, память, мышление, как произвольные психические процессы. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; 2. Развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения;
II неделя	Зима	Развитие социально –бытовой ориентировки 1. Формировать представления о приметах зимы. 2. Учить сравнивать признаки разных времен года. 3. Продолжить формировать умение наблюдать за сезонными изменениями в природе. Развитие зрительного восприятия.

		1. Учить раскладывать цветные предметы (геометрические тела, фигуры) в определенной последовательности, чередуя цвет; 2. Закреплять знание названий основных цветов и умение дифференцировать цвета; Развитие ориентировки в пространстве 1. Закреплять умение показывать рукой (флажком) направление в пространстве с точкой отсчета о себя: направо-налево; вверх-вниз; вперед-назад 2. Учить ориентироваться в пространстве по элементарной схеме 3. Развивать зрительное внимание, воображение, память 4. Продолжать учить ориентироваться в большом пространстве в процессе передвижения на световые, звуковые сигналы 5. Развивать тонкую ориентировку в микро- и макространстве. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику мышц кистей рук, силу и ловкость рук; 2. Развивать координацию и быстроту движений, ориентировку в пространстве; 3. Продолжать учить элементам самомассажа.
III неделя	Зима	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать знания детей о зимнем времени года. 2. Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. 3. Познакомить со свойствами снега. 4. Формировать представления о существенных признаках и свойствах объектов. 5. Развивать логическое мышление при отгадывании загадок Развитие зрительного восприятия 1. Локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета. 2. Закреплять умение соотносить оттенки оранжевого, коричневого и серого цвета. 3. Учить выкладывать простые геометрические ритмические последовательности. Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить понимать и называть направление движения в пространстве и соотносить его с изображением на месте (на схеме, рисунке и лабиринте) 2. Обучать восприятию изобразительных средств перспективы перекрытия и использовать в практической деятельности (с ведущей ролью педагога) Развитие мелкой моторики и осязания. - Учить содержать игрушки в порядке. - Формировать умение одеть кукол, расставить машинки в ряд, собрать кубики в коробку, конструктор в контейнер.

		-Развивать мелкую моторику в дидактических играх: «Собери фишки», «Выложи из мозаики изображение», «Построй дорожку».
IV неделя	Новый год	Развитие социально –бытовой ориентировки 1.Закрепить знания о традициях празднования Нового Года в России. 2.Воспитывать интерес и уважение к обычаям родного края. 3.Развивать речь, воображение, фантазию, самостоятельность. Развитие зрительного восприятия 1. Уметь находить предметы круглой, овальной, квадратной, треугольной формы; 2.Уметь соотносить плоскостное изображение на картинке с реальным объектом Развитие ориентировки в пространстве 1. Закреплять умение определять пространственные положения предметов (вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа); 2.Учить расставлять игрушки по словесной инструкции педагога, различать с помощью зрения и осязания расположение предметов, обозначать их соответствующими словами (большая игрушка впереди, маленькая сзади, большая игрушка справа, маленькая слева). 3.Закреплять с детьми понятия: за, перед, какая по счету, между. 4.Закреплять понятия выше- ниже. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развитие мелкой моторики руки через действия с предметами, конструктивную деятельность, пальчиковую гимнастику. Диагностическое обследование • Определить достижения воспитанников, находящихся в зоне риска.
Январь II - III неделя	Зимние забавы	Развитие социально-бытовой ориентировки. 1. Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. 2.Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. 3.Учить обследовать предметы с помощью зрения и сохранных анализаторов; 4.Учить определять действия, изображенные на картине, распознавать эмоциональное состояние людей, животных, птиц; 5.Учить узнавать и называть действия людей в силуэтном и контурном изображении Развитие зрительного восприятия 1. Закреплять умение зрительно определять и называть цвет предметов; 2.Закреплять умение локализовывать предметы заданного цвета;

		3.Упражнять в применении цвета в практической деятельности. Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить ориентироваться в пространстве по словесной инструкции педагога (впереди, сзади, вверху, внизу), с помощью слуха, осязания, обоняния, обращать внимание на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать умение слушать речь, понимать содержание и соотносить слова с действием пальцев; 2.Развивать мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев рук; 3.Учить сюжетным пальчиковым упражнениям;
IV неделя	Зимующие птицы	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Познакомить с зимующими птицами (воробей, ворона, синица, снегирь, сова, голубь). 2.Учить выделять характерные признаки и соотносить их точным словом. 3.Учить узнавать птиц в разных модальностях (цветное изображение, контур, силуэт, в разных позах, положениях и движении). 4.Закреплять умение устанавливать различие между птицами по цвету, величине; 5.Учить подбирать и группировать птиц по их основным признакам; Развитие зрительного восприятия 1. Формировать способы установления тождества и различия; 2. Закреплять навыки сравнения предметов по длине; 3.Закреплять умение различать, называть и сравнивать птиц в цвете, последовательно выделять цвет; 4.Уметь группировать цветные силуэты; 5.Упражнять в применении цвета в практической деятельности; Развитие ориентировки в пространстве и восприятие сюжетного изображения. Рассмотреть картину: «Кормушка для птиц» 1. Учить определять и называть действия изображенные на картине. Учить узнавать птиц в силуэтном и контурном изображении на сюжетной картине 2. Упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности изображаемого объекта 3. Совершенствовать навык моделирования пространственных отношений объектов на плоскости Продолжать знакомить с ближним и дальним планом картины Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику руки через действия с предметами, конструктивную деятельность, пальчиковую гимнастику. 2.Формировать первичные представления об объектах

		окружающего мира, о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
V неделя	Зимующие птицы	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать представления о зимующих птицах. 2.Подготовить к понятию зимующие птицы (воробей, ворона, голубь, синица. снегирь). 3.Учить осознательно-зрительным способом воспринимать птиц, описывать их внешний вид по алгоритму. 4.Учить выделять характерные признаки и соотносить их с точным словом. Развитие зрительного восприятия - Учить воспринимать цвет и оттенки на прямом и обратном контрасте. - Развивать умение создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию из контурных, цветных и одноцветных силуэтов. Развитие ориентировки в пространстве. - Совершенствовать навык моделирования пространственных отношений объектов на плоскости. - Учить понимать и называть направление движения в пространстве и соотносить его с изображением на месте. Развитие мелкой моторики и осязания. - Развивать навык штриховки изображений зимующих птиц. - Упражняться в составлении целого из частей. - Развивать навык шнуровки.
Февраль I неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать алгоритм внешнего вида одежды. 2.Уметь узнавать конкретный вид одежды и знать для чего нужна. 3.Выделять части, одежды и признаки конкретного вида одежды (карман, рукав...) 4.Учить видеть сенсорные эталоны в предметах одежды, головных уборов и их деталях. 5.Учить обследовательским действиям при знакомстве с разными видами тканей. 6.Развивать конструктивные способности, составление из частей. Развитие зрительного восприятия 1. Упражнять в сравнении трех предметов, разных по высоте, в построении сериационного ряда в порядке убывания высоты, сравнении соседних объектов в ряду; 2.Уметь при сравнении нескольких предметов по высоте, пользоваться одним предметом как образцом; 3.Уметь определять одинаковые предметы по высоте, осуществляя зрительное сопоставление трех разных по высоте предметов; 4.Формировать умение видеть и называть цвет движущихся объектов; 5.Упражнять в умении применять цвет в практической деятельности; Развитие ориентировки в пространстве

		1. Совершенствовать навык микроориентировки на поверхности стола, на листе бумаги; 2. Учить располагать предметы на столе слева направо, сверху вниз, справа налево, посередине; 3. Формировать представление о времени, частях суток (утро, вечер, день и ночь) с использованием схем; Развитие мелкой моторики и осязания 1. Развивать мелкую моторику пальцев рук, формировать пространственно – образное мышление.
II неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Развитие социально – бытовой ориентировки - Формировать представления детей о разнообразии одежды и обуви. - Учить классифицировать по различным признакам. - Учить понимать взаимосвязь выбора материала, фасона и наличия определённых качеств обуви (кожаная, резиновая и т.д.) - Формировать умение выделять с помощью зрения и осязания правильно называть детали. - Учить описывать тактильные ощущения при осязательном восприятии предметов одежды из разного материала по вопросам тифлопедагога. Развитие зрительного восприятия - Формировать представление детей о толщине предмета. - Учить узнавать и называть точным словом толщину. - Развивать исследовательские действия детей при формировании знаний о толщине предметов, познакомить с тем, что при показе толщины нужно руками (рукой) обхватить предмет. Развитие ориентировки в пространстве. - Совершенствовать умение показывать правильное направление флажками по словесной инструкции тифлопедагога. - Учить ориентироваться на разные виды сигналов в большом пространстве по словесной инструкции педагога. - Закреплять ориентировку на рабочем месте по словесному указанию педагога. Развитие мелкой моторики и осязания. - Формировать умение ориентироваться на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесной инструкции. («Расставь на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай также как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе не наклоняясь»). - Обучать детей пальчиковым гимнастике в рамках лексической темы. - Развивать тактильную чувствительность.
III неделя	Транспорт	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать алгоритм восприятия внешнего вида транспорта, называть, выделять части, признаки, назначение, соотносить с точным словом 2. Учить выделять данный вид транспорта среди других по характерным признакам 3. Учить сравнению разных видов транспорта (грузовик,

		автобус, машина, трамвай, троллейбус) 4.Подготавливать к формированию понятия транспорт 5.Развивать аналитико-синтетическую деятельность. Развитие зрительного восприятия 1. Уметь видеть движущиеся предметы, замечать и называть их форму; 2. Уметь показывать и называть точным словом высоту; 3.Уметь определять абсолютную и относительную величину предметов; 4.Формировать навык правильного сравнения предметов по высоте; 5.Развивать глазомерную оценку при сравнении предметов по высоте. Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить определять расположение игрушек, окружающих предметов по отношению к себе (справа-слева, сверху-внизу, впереди-сзади), активно использовать в речи пространственные термины 2. Учить ориентироваться в большом и малом пространстве, используя предметы и объекты окружающей действительности. 3.Совершенствовать умение передвигаться в заданном направлении; 4.Развивать умение сохранять направление движения; 5.Учить обозначать направление движения соответствующими терминами (направо, налево, вперед, назад); 6.Учить ориентироваться в процессе передвижения на цветовые, световые, звуковые ориентиры Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Формировать представления детей о свойствах песка; 2.Формировать навыки экспериментирования с песком; 3.Обогащать тактильный опыт детей; 4.Развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; 5.Учить детей различным приемам самомассажа; 6.Развивать тактильную чувствительность сложно координированных движений пальцев рук с предметами;
IV неделя	Семья	Развитие социально –бытовой ориентировки 1.Формировать представление о семье, уточнить состав семьи. 2.Учить понимать роль взрослых и детей в семье. 3.Формировать у детей чувство общности со своей семьей. 4.Формировать представление о возрасте членов семьи и их внешнем виде. 5.Учить называть членов семьи точным словом. Развитие зрительного восприятия 1. Формировать представление детей о толщине предмета; 2.Учить узнавать и называть точным словом толщину; 3.Развивать исследовательские действия детей при

		формировании знаний о толщине предметов, познакомить с тем, что при показе толщины нужно руками (рукой) обхватить предмет; 4. Уметь сравнивать смежные предметы по толщине, используя способ наложения; 5. Закреплять навык ранжирования трех предметов, разных по толщине, в убывающем порядке на основании правила: «Каждый раз выбираем самый толстый предмет из оставшихся»; Развитие ориентировки в пространстве 1. Формировать умение обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела; 2. Развивать умение активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудь – впереди, спина – сзади и т. д.) Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развитие и формирование мелкой моторики рук; 2. Укрепление мышц и пальцев кистей рук; 3. Развитие точных и дифференцированных движений кистей и пальцев рук при пересыпании крупы ложечками.
Март I неделя	Моя мама.	Развитие социально –бытовой ориентировки 1. Формировать представления об отличительных особенностях женщин: внешний облик, работа, увлечения. 2. Тренировать в назывании имени и фамилии мамы. 3. Дать представление о женских делах. 4. Воспитывать доброе отношение к своей маме, вызывать чувство гордости и благодарности. 5. Активизировать в речи употребление ласковых слов. Развитие зрительного восприятия 1. Закреплять умение соотносить эталоны формы реальных предметов с формой плоскостных изображений Развитие ориентировки в пространстве 1. Формировать понимание топологических понятий <i>рядом, вместе, между, близко, далеко, около, с краю</i> и т. д.; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику рук; 2. Формировать умение действовать по образцу, расслаблять и напрягать мышцы рук; 3. Развивать умение координировать действия пальцев, общую координацию движений; 4. Учить выполнять действия в соответствии с текстом.
II неделя	Посуда	Развитие социально –бытовой ориентировки. 1. Формировать алгоритм восприятия внешнего вида посуды (назначение, части, признаки) 2. Подготавливать к формированию понятия посуда (всё, из чего едим, пьём, в чём храним и готовим пищу) 3. Формировать сравнение, как мыслительную операцию 4. Учить практической группировки посуды на столовую, чайную, кухонную. Развитие зрительного восприятия 1. Закреплять знания основных цветов, соотносить разнородные предметы по цвету;

		2. Уметь осуществлять выбор заданного сенсорного эталона; 3. Учить детей определять размер от большего к меньшему; Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога; 2. Формировать умение контролировать свои действия с помощью зрения и осязания; 3. Закреплять умение объяснять значение слов <i>медленно-быстро, высоко-низко, выше-ниже; далеко-близко; дальше-ближе</i>; 4. Развивать навыки ориентировки на столе, на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, посередине); Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику, используя умение воспроизводить движения пальцами в соответствии с текстом; 2. Закреплять умение строить, правильно соединять детали; 3. Формировать умение воспроизводить движения пальцами в соответствии с текстом.
III неделя	Продукты питания	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Расширять представление детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. 2. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. 3. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. 4. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания. 5. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом. Развитие зрительного восприятия 1. Формировать навык зрительно соотносить шар, куб, конус, кирпичик с формой натуральных объектов в группе, на участке. Развитие ориентировки в пространстве 1. Продолжать закреплять алгоритм восприятия сюжетной картины (кто, что, где, когда). <i>Картина «Обед в детском саду»</i> 1. Развивать зрительное внимание, память, логическое мышление 2. Познакомить с правилами этикета поведения за столом 3. Формировать умение накрывать на стол в соответствии с этикетом (по схеме, картинке, по словесно-му указанию педагога) 4. Закреплять ориентировку, используя предлоги и наречия в дидактических играх по теме Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику (формировать умение выполнять движение в соответствии с текстом), развивать воображение, образное мышление. 2. Учить составлять из геометрических фигур домик.

IV неделя	Мебель	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Учить выделять в ближайшем окружении предметы мебели; 2. Формировать представление детей о назначении мебели; 3. Учить находить различия предметов мебели по структуре, по материалу, по весу; 4. Учить правильно находить свою кровать, свой стул, свой шкафчик; 5. Развивать осязательный анализатор. 6. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, бережное отношение к предметам обихода. Развитие зрительного восприятия 1. Формировать навык обращать внимание на величину предметов, зрительно устанавливать тождество и различия однородных объектов по толщине; 2. Уметь устанавливать тождество и различия объектов по толщине; 3. Уметь устанавливать тождество и различия объектов по толщине на ощупь Развитие ориентировки в пространстве 1. Закреплять знание детей об основных ориентирах и умение ими пользоваться; 2. Развивать зрительную дифференцировку расстояния между предметами до 3–4 предметов; 3. Развивать активный словарь: «ближе», «дальше», «между»; 4. Развивать глазомер, прослеживающую функцию глаза Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений. 2. Закреплять умение правильно держать карандаш.
Апрель I неделя	Город	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Учить называть свой город. 2. Знакомить с разнообразными строениями и зданиями на улице. 3. Уметь выделять части здания, называть их, создавать простые постройки из строительных наборов, конструкторов. 4. Наблюдать за трудом городских служб, воспитывать бережное отношение к результатам труда на городских улицах. Развитие зрительного восприятия. Упражнять в построении сериационного ряда из предметов разной толщины в убывающей последовательности; 2. Обогащать и совершенствовать словарный запас за счет слов и словосочетаний, обобщающих толщину «отношение порядка» и его свойства развивать глазомерную оценку толщины предметов; 3. Уметь на глаз находить идентичные предметы по толщине среди трех разных по величине способом зрительного соотношения;

		4.Формировать навык запоминать объекты разной толщины, мысленно соотносить толщину разнородных предметов, осуществлять выбор нужного объекта по толщине, по представлению Развитие ориентировки в пространстве <i>Картина «В весеннем парке».</i> 1. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи по действию, месту, времени и признакам 2. Развивать анализ и синтез как мыслительную операцию при рассматривании сюжетной картины 3. Учить видеть пространственное расположение объектов картины и воспроизводить их 4. Учить соотносить сюжет картины с собственным опытом ребенка 5. Закреплять полученные знания во владении ориентировкой в малом и большом пространстве 6. Использовать полученные навыки в самостоятельной и практической деятельности Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений. 2.Закреплять умение правильно держать карандаш.
II неделя	Космос. Земля	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать знания детей о космосе, о первом космонавте, о нашей планете 2.Активировать слуховые и зрительные анализаторы при обследовании, узнавании игрушек по теме (ракета, летающая тарелка, звезда, космонавт и пр.) 3.Уметь называть игрушки, изображающие реальные предметы космического пространства, находить их на картинках, в силуэтном, контурном изображениях, понимать их назначение. Развитие зрительного восприятия - Закреплять полученные знания по сенсорным эталонам в практической деятельности. - Продолжить закреплять понятия: большой, маленький, средний; высокий, низкий, толстый-тонкий, широкий – узкий. - Продолжить учить соотносить предметы по величине. Развитие ориентировки в пространстве. - Продолжить формировать умение определять расположение предметов в большом пространстве. - Продолжить тренироваться в ориентировке на листе бумаги, на парте и на доске. - Закреплять ориентировку относительно себя. Развитие мелкой моторики и осязания. - Развивать конструктивные способностей, составление космических ракет с помощью геометрического набора и счетных палочек по образцу. - Тренироваться в постройке ракеты из объёмных геометрических форм по образцу. - Проводить «Космические» пальчиковые игры «Ракета»,

		«Солнце»
III неделя	Весна	Развитие социально – бытовой ориентировки. 1. Дать представления о времени года «Весна». 2. Познакомить с признаками весны: распустились на деревьях листочки, зеленеет травка, выросли цветочки, появились бабочки, пчелки, божьи коровки. 3. Учить понимать зависимость между временами года и изменением в жизни ребенка. 4. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. Развитие зрительного восприятия 1. Уметь давать сравнительную оценку величины предметов: толстый, тоньше, самый тонкий; 2. Знать новый способ ранжирования объектов по величине в убывающей степени и новое правило: «Каждый раз выбираем самый тонкий предмет из оставшихся»; 3. Уметь одновременно устанавливать взаимно-обратные отношения, перестраивать нисходящий ряд в восходящий; 4. Закреплять знания об отношениях порядка и его свойств Развитие ориентировки в пространстве 1. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, определять место расположения (измененное), выбирать из картинок 2 одинаковые по пространственному расположению; 2. Развивать зрительное восприятие, тактильную память Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Способствовать развитию мелкой моторики. 2. Учить показывать слова стихотворений схемами 3. Развивать связную речь и координацию движений.
IV неделя	Весна	Развитие социально – бытовой ориентировки - Накапливать опыт восприятия сезонных изменений в природе. - Формировать представления о весенних изменениях в природе, называть приметы наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы). - Формировать знания о смене времен года. - Закреплять умение подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег). Развитие зрительного восприятия - Активизировать словарь за счет слов и словосочетаний «толстый», «тонкий», «толще», «тоньше», «средний по толщине», «зеленый столбик толще, а синий столбик тоньше». - Продолжить учить группировать предметы по толщине, зрительно соотносить величину объектов. - Продолжать развивать навык конструирования образца из геометрических фигур по элементарному образцу. Развитие ориентировки в пространстве. - Продолжать работать при восприятии глубины пространства. - Формировать умение видеть правильно передний и задний план.

		Развитие мелкой моторики и осязания. - Закреплять навык работы с ножницами, изготовление цветочной полянки. - Работать с разными видами бумаги. - Развивать тактильную чувствительность.
V неделя	Перелетные птицы	Развитие социально – бытовой ориентировки - Закреплять и активизировать алгоритм восприятия внешнего вида птиц: грач, скворец, ласточка. - Видеть характерные признаки птиц и соотносить их с точным словом. - Выделять конкретных птиц среди других по характерным признакам. - Развивать умения различать перелётных птиц по внешнему виду. - Узнавать птицу по контуру, силуэту, в разных позах и положениях (разных модальностях). Развитие зрительного восприятия - Совершенствовать навык определения формы в окружающей среде: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр, овал, кирпичик. - Соотносить форму фигуры и предметного изображения (плоскостных и объёмных форм). - Продолжать развивать навык конструирования образца из геометрических фигур по элементарному образцу. Развитие ориентировки в пространстве. - Продолжить формировать умение определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя. - Учить словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя. Развитие мелкой моторики и осязания. - Совершенствовать умение определять контурное изображение (Дидактическая игра «Найди силуэтное и контурное изображение перелётных птиц»). - Составлять целое из частей.
Май I неделя	День Победы. Наша Армия	Развитие социально – бытовой ориентировки - Формировать начальные представления у детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками Великой Отечественной войны. - Расширять словарь детей о празднике День Победы. - Воспитывать уважение к старшему поколению. - Познакомить с мемориалами нашего города (фотопрезентация). Развитие зрительного восприятия - Совершенствовать навыки зрительного восприятия в дидактических играх: «Что больше?», «Что меньше?», «Найди пару», «Чем похожи эти предметы?», «Назови что нарисовано», «Какого цвета нарисованы предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок». Развитие ориентировки в пространстве.

		- Развивать слуховое восприятие: «Узнай кто позвал», «Найди, где находится будильник», «Где часы?», «Где звенит колокольчик?», «Где скрипит дверь?» «Где стучит молоток?». - Продолжить развивать умение ориентироваться по голосу тифлопедагога. Развитие мелкой моторики и осязания. - Развивать конструктивный праксис. - Продолжать работать с палочками Кюизенера, составлять по образцу. - Продолжить проводить пальчиковые музыкальные игры.
II неделя	Цветы	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать представления детей о весенних цветах (подснежник, мать – и – мачеха, одуванчик). 2.Учить выделять характерные признаки наблюдаемого предмета: форма, цвет, величина. 3.Учить группировать предметы по этим признакам. 4.Воспитывать интерес к родной природе. 5.Формировать бережное отношение к цветам. Развитие зрительного восприятия 1. Уметь сравнивать смежные предметы по ширине способом наложения или приложения; 2.Закреплять умение соотносить представления о ширине со словом-названием: «широкий», «узкий», «шире», «уже»; 3.Уметь добиваться последовательности действий при характеристике предметов в порядке убывания ширины на основании правила: «Каждый раз выбираем самую широкую дорожку из оставшихся». 4.Формировать навыки сопоставления, обобщения и группировки предметов по ширине на основе зрительного соотнесения. 5. Закрепить знания об основных цветах; Развитие ориентировки в пространстве 1. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, «пешеходный перекресток»; 2.Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на перекрестке; 3.Развивать ориентировку на улице с использованием сохраннных анализаторов зрения. 4. Обучать ориентированию в помещении; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику пальцев рук; 2. Совершенствовать навык шнуровки.
III неделя	Диагностическое обследование	Подвести итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанников.
	Насекомые	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формировать представление детей о насекомых (бабочка, комар, муха, божья коровка). 2.Формировать представления о взаимосвязи жизни

		насекомых и цветов. 3. Дать понятие о пользе насекомых. 4. Воспитывать интерес к родной природе. 5. Формировать бережное отношение к насекомым и цветам. 6. Активизировать в речи употребление ласковых слов. Развитие зрительного восприятия 1. Закреплять умение сравнивать предметы по величине, 2. Закреплять навык словесно обозначать параметры величины, соотносить предметы по величине; 3. Уметь выполнять сериационные ряды по величине в большом пространстве Развитие ориентировки в пространстве 1. Продолжать учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа, налево, вверх, вниз, вперед, назад, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и т. д.; 2. Развивать зрительное внимание. 3. Продолжать учить составлять простейшие схемы пути, передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути; 4. Учить словесно обозначать направления, начертанные на схеме пути; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Способствовать развитию мелкой моторики; 2. Развивать связную речь и координацию движений.
IV неделя	Насекомые	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам. 2. Рассматривать насекомое с привлечением сохранных анализаторов (слухового осязания, тактильной чувствительности). 3. Упражнять в описании насекомого по вопросам тифлопедагога и самостоятельно. Развитие зрительного восприятия Продолжать активизировать и стимулировать зрительные функции, развивать различительные способности зрения (остроты, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции, аккомодации). «Закрась контурное изображение предмета или геометрической фигуры» (закрашивать, не снимая трафарета), «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек», «Прозрачные картинки», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку», «Подбери пару», «Проведи дорожку от цветочка к домику». Развитие ориентировки в пространстве. Продолжить учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направление движения соответствующими терминами (направо, налево, вперед, назад). Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мышление, память речь, умение описать внешний вид насекомого. 2. Учить составлять насекомых из мелкой мозаики.

		3. Развивать навык штриховки.
Июнь I неделя	Лето	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. 2.Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа <i>«расцветает»</i>, созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); Развитие зрительного восприятия. 1.Продолжать развивать умение различать и подбирать цвет, соответствующий изображенным объектам. 2.Продолжать учить группировать по цвету. 3.Закрепить понятие «большой», «маленький». 4.Уметь осуществлять выбор такого же предмета по величине (образцу) и проверять его примериванием (такой, не такой) 5.Закрепить представления о формах: круг, овал, познакомить с геометрической формой квадрат. 6.Продолжать закреплять представления о форме в дидактических играх. Развитие ориентировки в пространстве 1.Продолжить учить ориентироваться на себе. 2.Продолжать учить понимать и называть направления движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо). 3.Продолжать учить зрительно – поисковой деятельности. Развитие мелкой моторики и осязания. 1.Формировать у детей зрительно – осязательные способности обследования геометрических фигур. 2.Продолжать учить детей обследовательским действиям на полисенсорной основе (игра «Чудесный мешочек») 3.Улучшить координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность
II неделя	Сказки	Развитие социально – бытовой ориентировки - Формировать представления детей о сказках, о сказочных героях. - Учить узнавать знакомые сказки, и главных героев. - Познакомить с музыкальными сказками, книжками. Развитие зрительного восприятия - Использовать полученные знания о сенсорных эталонах в практической и игровой деятельности в большом и малом пространстве. Развитие ориентировки в пространстве. - Закреплять полученные знания в овладении ориентировкой в малом и большом пространстве. - Использовать полученные навыки в самостоятельной и практической деятельности. Развитие мелкой моторики и осязания. - Познакомить с правилами перелистывания книги. - Познакомить с правилами книжной гигиены. - Развивать мелкую моторику в играх с мелкой мозаикой. - Продолжить работать над умением шнуровать
III неделя	Рыбы	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Познакомить с разнообразием фауны морей и океанов.

		2.Формировать представление о влиянии условий обитания на внешний вид живых существ. 3.Обогатить предметные представления детей о внешнем виде морских рыб. 4.Воспитывать бережное отношение к природному миру. 5.Учить понимать взаимосвязь всего живого. 6.Расширять запас слов названиями предметов, качеств, действий. Развитие зрительного восприятия. 1.Закрепить понятие основные цвета и их оттенки. 2.Продолжать учить локализовать определенный цвет, находить лишний. 3.Закрепить группировку по цвету, по оттенку. 4.Закрепить величины: большой, маленький, средний. Развитие ориентировки в пространстве 1.Продолжать учить понимать и называть направления движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо, ближе, дальше). 2.Продолжать учить зрительно – поисковой деятельности. 3.Продолжать учить восприятию движущегося объекта. Развитие мелкой моторики и осязания. 1.Продолжать учить детей действовать по указанию педагога. Брать большим и указательным пальцем. 2.Продолжать развивать гибкость пальцев. 3.Учить детей повторять текст и движения.
IV неделя	ПДД	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Учить наблюдать за сигнальными огнями светофора, знать и называть их цвет. 2. Учить выделять звуки машин на улице, понимать и называть простые правила движения для пешеходов и транспорта. 3. Понимать и соблюдать правила поведения в автобусе, на остановке, в автомобиле. Развитие зрительного восприятия 1.Закреплять умение выделять цвет в окружающей среде. 2.Закреплять основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, белый. 3.Учить выделять определённый цвет среди других, дифференцировать цвет, оттенки, находить пару по цвету, по оттенку. Развитие ориентировки в пространстве. 1.Совершенствовать умение оценивать взаимное расположение предметов в пространстве. 2.Закреплять навык определения расположения предметов в пространстве с помощью предлогов и наречий (в, на, за, перед, у, под, слева, справа, между). Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Формировать умение раскрашивать аккуратно, по правилам и по заданию.
V неделя	Вода	Развитие социально –бытовой ориентировки 1.Формировать знание детей о значении воды в жизни человека; знания о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. <u>«Для чего нужна вода?»</u>

		2.Познакомить детей с тем, как человек в своей жизни использует воду. 3.Уточнение и расширение словаря. 4.Развивать любознательность, мышление. Развитие зрительного восприятия 1.Продолжать учить называть основные цвета и их оттенки 2.Продолжить учить выделять определенный цвет среди других, дифференцировать цвет, находить пару по цвету. 3.Продолжить учить локализовать по цвету, находить лишний. 4.Продолжать учить распределять величины рациональным способом в порядке их возрастания или убывания, отыскивая каждый раз самую большую или самую маленькую из величин по вопросам педагога. 5.Продолжать учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, овал, квадрат) и соотносить их с формой объемных тел (шар, яйцо, куб). Развитие ориентировки в пространстве 1.Продолжить учить ориентироваться в микропространстве (слева, справа, в середине, наверху, внизу). 2.Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры. Развитие мелкой моторики и осязания. 1.Игры с водой
Июль I неделя	Человек. Мое тело	Развитие социально –бытовой ориентировки 1.Развивать у детей представления о себе, своем теле; 2.Учить определять и правильно называть части тела; 3.Формировать умение ориентироваться в строении собственного тела; 4.Формировать умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; 5.Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Развитие зрительного восприятия 1. Упражнять в построении сериационного ряда из предметов разной толщины в убывающей последовательности; 2.Обогащать и совершенствовать словарный запас за счет слов и словосочетаний, обобщающих толщину «отношение порядка» и его свойства развивать глазомерную оценку толщины предметов; 3.Уметь на глаз находить идентичные предметы по толщине среди трех разных по величине способом зрительного соотношения; 4.Формировать навык запоминать объекты разной толщины, мысленно соотносить толщину разнородных предметов, осуществлять выбор нужного объекта по толщине, по представлению Развитие ориентировки в пространстве 1. Совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди)-сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около), умений ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном

		направлении, меняя его по сигналу, определять свое местонахождение; Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Развивать мелкую моторику, используя умение расслаблять и напрягать мышцы рук, подвижность суставов, координацию движений. 2. Закреплять умение правильно держать карандаш.
II неделя	Песок	Развитие социально –бытовой ориентировки 1. Познакомить детей с тем, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. 2. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. 3. Развивать любознательность, мышление 4. Продолжать знакомить детей со свойствами песка, провести элементарные опыты с песком Развитие зрительного восприятия 1. Продолжать упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов словами: «широкий» - «узкий», «одинаковые по ширине», «шире»- «уже», «самый широкий» - «самый узкий». 2. Закреплять знания величин в дидактических играх с педагогом. 3. Продолжить обучать конструированию из пяти и более геометрических форм различных предметов и построек (от простых форм к сложным). 4. Продолжать учить находить предметы: круглой, овальной, квадратной, треугольной, прямоугольной формы и выделять их признаки по вопросам педагога. Развитие ориентировки в пространстве 1. Продолжать учить понимать и называть направления движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо, ближе, дальше). 2. Продолжать учить зрительно – поисковой деятельности. 3. Продолжать учить восприятию движущегося объекта. 4. Понимать и выполнять практические действия в соответствие со словесными инструкциями педагога: иди быстро (медленно), подбрось мяч высоко, поставь машину далеко от стены. Развитие мелкой моторики и осязания. 1. Песочная терапия
III неделя	Солнце	Развитие социально –бытовой ориентировки 1. Формировать систему представлений о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, продолжительность дня и ночи, особенности осадков в разное время года. 2. Обогащение и активизация словаря. 3. Развивать наблюдательность, логическое мышление. 4. Расширять и закреплять знания о влиянии солнца, воздуха и воды на организм человека. <u>«Солнце – друг и враг?»</u> 5. Закрепить знания о вреде и пользе прямых солнечных лучей.

		Развитие зрительного восприятия 1.Закреплять знания о цветах спектра. 2.Продолжать учить составлять узоры с ведущей ролью педагога (накладывание, выкладывание по образцу). 3.Закреплять знания величин в дидактических играх с педагогом. 4.Продолжать обучать конструированию из четырех и более геометрических форм различных предметов и построек (от простых форм к сложным). 5.Продолжать учить находить предметы: круглой, овальной, квадратной, треугольной, прямоугольной формы и выделять их признаки по вопросам педагога Развитие ориентировки в пространстве 1.Продолжать учить ориентироваться на участке Развитие мелкой моторики и осязания. 1.Способствовать развитию у детей исследовательских умений и навыков. 2.Развивать тактильную чувствительность сложно координированных движений пальцев и кистей рук в играх с нетрадиционным материалом (прищеплять разноцветные прищепки, играть с разноцветными пробками, сортировка фасоль от гороха).
IV неделя	Солнце	Развитие социально – бытовой ориентировки - Познакомить детей с Солнцем – самой большой звездой нашей вселенной. - Формировать понимание необходимости солнца для планеты земля, для людей и для всего живого. - Формировать представления о солнечной системе. - Рассказать о правилах нахождения на солнце, о способах защиты от солнечных лучей. - Развивать любознательность, мышление. - Уточнить и расширять активный словарь. - Воспитывать бережное отношение к природе. Развитие зрительного восприятия - Продолжить закреплять представление об эталонах величин и умение называть их точным словом. - Тренироваться распределять величины в порядке возрастания и убывания (от 5предметов), - Продолжать совершенствовать навык использования мерки как способ при измерении и сравнении величин. Развитие ориентировки в пространстве. - Продолжить учить детей наблюдать за изменениями в природе, погоде, знать природные явления. - Продолжить тренироваться в определении солнечной и пасмурной погоды на картинах и в реальном мире. - Формировать понимание взаимосвязей состояния неживой природы с изменениями в живой природе и жизни людей в середине лета. - Развивать познавательный интерес. - Продолжать развивать умение составлять рассказ по опорным картинкам. - Развивать внимание, память, мышление.

		Развитие мелкой моторики и осязания. - Продолжать работу по штриховке, с трафаретами. - Совершенствовать умение собирать разрезные картинки из 6 частей и более. - Научить пальчиковой игре «Солнечный круг».
Август I неделя	Воздух	Развитие социально – бытовой ориентировки 1. Формировать представление детей о том, что воздух – это то, чем мы дышим. Он бывает чистый и загрязненный, ароматный и без запаха. 2. Закреплять представления о том, что воздух – это среда обитания живых существ. Он помогает многим животным летать и планировать, а растениям – рассеивать семена. 3. Уточнение и расширение словаря. 4. Развивать наблюдательность, логическое мышление. Развитие зрительного восприятия 1. Закрепить умение выделять определенный цвет среди других, дифференцировать цвет, оттенки, находить пару по цвету, по оттенку. 2. Активизировать умение группировать, локализовать по цвету, по оттенку. 3. Составлять узор с усложнением, соблюдать ритмическую последовательность в цвете. 4. Закреплять представления о цвете и оттенках в играх. 5. Продолжить знакомить с величиной: широкий – узкий. Развитие ориентировки в пространстве 1. Использовать полученные навыки в самостоятельной и практической деятельности. 2. Усложнить ориентировку на речевые, слуховые и зрительные сигналы. Развитие мелкой моторики и осязания 1. Продолжить развивать координацию пальцев рук (выкладывание из палочек геометрических фигур). 2. Продолжить учить детей выполнять движения согласно тексту.
II неделя	Воздух	Развитие социально – бытовой ориентировки - Закреплять представления детей о воздухе. - Формировать представление детей о том, что воздух – это то, чем мы дышим. Он бывает чистый и загрязненный, ароматный и без запаха. - Обогащать представления детей о том как важен воздух, что воздух нужен всем и животным и растениям. - Закреплять представления о том, что воздух – это среда обитания живых существ. Он помогает многим животным летать и планировать, а растениям – рассеивать семена. - Рассказать, как бережно нужно относиться к воздушному ресурсу. - Показать детям опыты с воздухом. - Воспитывать любознательность и интерес. Развитие зрительного восприятия - Закреплять цвет как характерный признак предмета. - Закреплять умение различать оттенки цветов. - Закреплять умение выделять цвет в окружающей среде.

		- Научить детей рисовать красками с помощью трубочки для сока и воздуха. Развитие ориентировки в пространстве. - Закреплять ориентировку в макропространстве, на участке. - Закреплять и узнавать предметы или объекты на схеме расположенные одинаково. - Закреплять ориентировку право-лево. Развитие мелкой моторики и осязания. - Продолжать работу с палочками Кюизенера, выкладывание по образцу способом наложения. - Продолжить тренироваться в выкладывании по образцу в игре «Сложи узор». - Продолжить разучивать музыкальные пальчиковые игры.
III неделя	ЗОЖ	Развитие социально – бытовой ориентировки 1.Расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть всё то, что представляет опасность для жизни и здоровья. систематизировать и углубить знания детей о правилах ОБЖ, формировать привычки их соблюдения. 2.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Развитие зрительного восприятия 1.Продолжать упражнять в построении сериационного ряда из предметов разной толщины в убывающей последовательности; 2.Продолжать обогащать и совершенствовать словарный запас за счет слов и словосочетаний, обобщающих толщину «отношение порядка» и его свойства развивать глазомерную оценку толщины предметов; 3.Продолжать учить на глаз находить идентичные предметы по толщине среди трех разных по величине способом зрительного соотношения; Развитие ориентировки в пространстве 1.Продолжать учить ориентироваться на участке. Развитие мелкой моторики и осязания. 1.Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (горох), развивать исследовательские умения. 2.Продолжать формировать умение действовать по указаниям взрослого. 3.Продолжать учить детей поочередно сгибать пальчики, начиная с мизинца сначала одной, потом другой руки. Сжимать обе ладошки в «замочек».
IV неделя	ЗОЖ	Развитие социально – бытовой ориентировки - Формировать представления о видах спорта. - Развивать стремление к здоровому образу жизни. - Познакомить со спортивными объектами, которые есть у нас в городе. - Стимулировать у детей стремление заниматься спортом.

		- Расширять активный словарь по теме. - Совершенствовать умение составлять описательные загадки с помощью алгоритма и наводящих вопросов. Развитие зрительного восприятия - Формировать тонкую дифференциацию величин. - Закреплять умение строить сериационные ряды в убывающей последовательности, используя самоконтроль. - Упражняться в выборе предметов разной высоты по заданному образцу – мерке в большом пространстве, развивать глазомер. Развитие ориентировки в пространстве - Закреплять ориентировку на себе. Различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом. - Продолжать формировать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, другая левая; грудь впереди, а спина сзади. Развитие мелкой моторики и осязания. - Совершенствовать координацию мелких движений в играх: «Настольный футбол», «Настольный бильярд» - Развивать крупную моторику, ловкость движений в играх на улице: «Попади в цель», «Кольцеброс» - Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.
--	--	--

Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда
Средняя группа
2025 – 2026 учебный год

Неделя, месяц	Лексическая тема	Задачи
1 неделя сентября	Здравствуй, детский сад! Диагностическое обследование	Диагностика речевого развития дошкольников. 1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - совершенствовать умение воспроизводить звуко- слоговую структуру слов по теме; - 2) Речевое внимание: -учить различать на слух длинные и короткие слова 3) Лексический компонент речи: - актуализировать, расширять, систематизировать и уточнять словарь по теме ,учить отвечать на вопросы Логопеда, обучать отгадыванию загадок 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать множественное число существительных, образование существительных с ум- ласкат суффиксами 5) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук.
2 неделя Сентября	Игрушки Диагностическое обследование	Диагностика речевого развития дошкольников. 1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - совершенствовать умение воспроизводить звуко- слоговую структуру слов по теме; - 2) Речевое внимание: -учить различать на слух длинные и короткие слова 3) Лексический компонент речи: - актуализировать, расширять, систематизировать и уточнять словарь по теме ,учить отвечать на вопросы Логопеда, обучать отгадыванию загадок 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать множественное число существительных, образование существительных с ум- ласкат суффиксами 5) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук.
3 неделя сентября	Овощи	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - совершенствовать умение воспроизводить звуко- слоговую структуру слов по теме; - 2) Речевое внимание: -различать на слух длинные и короткие слова

		3) Лексический компонент речи: - актуализировать, расширять, систематизировать и уточнять словарь по теме ,учить отвечать на вопросы Логопеда, обучать отгадыванию загадок 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать множественное число существительных, образование существительных с ум-ласкат суффиксами 5) Связная речь: совершенствовать монологическую связную речь (умение пересказывать). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук.
4 неделя сентября	Фрукты	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом голоса; 2)Развивать слуховое внимание « Что лишнее?» 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. -Учить составлять простые предложения по вопросам логопеда 4) Грамматический строй речи: Учить : -образовывать множ числа существ. по лексической теме - образовывать сущ. с уменьш-ласкат суффиксами . -образовывать родит падежа сущ. « Чего не стало?» 5) Связная речь: совершенствовать монологическую связную речь . 6)Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховую,зрит.память память, внимание, .
1 неделя Октября	Осень	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом речи 2) Речевой слух: - учить различать на слух длинные и короткие слова. 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: -учить образовывать формы множ. числа сущ. ; образование сущ.с уменьш-ласкат суффиксами 5) Связная речь:

		- учить отвечать на вопросы логопеда 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением на материале стихотворных игр - совершенствовать точность движений пальцев рук, пальчиковая гимнастика 7) Др. познавательные процессы: - развивать , слуховое, зрительное внимание и память.
2 неделя октября	Деревья	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над развитием ритмичной речи; 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез. - ввести понятие ЗВУК. Речевые и неречевые звуки, Звук А, пение звука, выделение из ряда гласных звуков, в закрытых слогах. Из слова (начальная ударная позиция) 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме .Отгадывание загадок по теме 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать. множественное число существительных -образовывать Род.пад.сущ. « Чего не стало?» 5) Связная речь: - закреплять умение отвечать на вопросы логопеда -развивать диалогическую речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание и память.
3 неделя октября	Деревья	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над силой голоса; - работать над развитием ритмичности речи 2) Фонематические функции: -знакомить со звуком У - учить выделять звук из ряда гласных, из цепочки закрытых слогов, из начала слова - отрабатывать слоговую структуру(слова из 2-3 открытых слогов) 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме ,загадки 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать формы множест числа существительных ;сущест с умен-ласк суффиксами; родит. падеж сущ.во множеств числе

		-закреплять употребление в речи предлогов НА, С (Упр. « кресло и мячик») 5) Связная речь: -учить повторять за логопедом рассказа-описания (3 предложения) 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание(что лишнее?),зрительное внимание « Что изменилось?
4 неделя Октября	Грибы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом; 2) Фонематические функции: - закреплять звуки А-У; дифференциация А-У в закрытых слогах и словах 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - закреплять употребление форм множеств числа сущ; - закрепить употребление уменьш-ласкат форм существительных; - закрепить употребление формы Род. падежа сущ во множ числе; 5) Связная речь: -закреплять умение повторять за логопедом рассказа-описания по теме. 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать, слуховое внимание « Улавливай шепот », -- зрительное внимание , память.
5 неделя октября	Домашние животные	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - продолжать работу над плавностью речи и мягкостью голоса - учить детей модулировать голос :говорить громко,тихо, шепотом -продолжать работу над темпом и ритмом речи 2) Фонематические функции: - Звуки АУ -учить дифференциации звуков в словах (начальная позиция) с опорой на картинки - закреплять умение анализа и синтеза слияния АУ 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме.

		4) Грамматический строй речи: -закреплять умение образовывать существ с умен-ласк суффиксами -закреплять навык употребления предлогов В. НА. 5) Связная речь: - учить составлять рассказы-описания с помощью логопеда 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание и память.
1 неделя ноября	Домашние животные	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над тембровой окраской голоса; 2) Фонематические функции: -продолжать работу по анализу и синтезу УА 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: -закреплять навык употребления предлогов В,НА,С,ИЗ 5) Связная речь: -закреплять умение повторять за логопедом рассказа - описания по теме 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое .зрительное внимание и память.
2неделя Ноября	Домашние птицы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; -продолжать работу по развитию целенаправленного выдоха - работать над тембром и ритмом речи 2) Фонематические функции: - совершенствовать анализ и синтез слияний АУ . УА - развивать фонематические представления (подбор картинок , названия которых начинаются со звуков А У) -работать над воспроизведением слоговая структура 2-3 сложных слов 3) Лексический компонент речи: - обогащать словарь по теме -учить отгадывать загадки. 4) Грамматический строй речи: - совершенствовать навык образования сущ с уменьшит-ласкат суффиксами - учить образованию форм множественного числа; - учить составлять предложения из 3 слов 5) Связная речь:

		- учить описательному рассказу 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать зрительное, слуховое внимание и память.
3 неделя Ноября	Домашние птицы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; 2) Фонематические функции: - знакомить со звуком О -учить выделять из ряда гласных, из ряда закрытых слогов, из слов (начальная ударная позиция) с опорой на картинки 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде. числе -упражнять в подборе определений к существительным 5) Связная речь: - упражнять в составлении описательного рассказа 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое (что лишнее?), зрительное (что перепутал художник?) внимание и память.
4 неделя Ноября	Дикие животные	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над высотой голоса; 2) Фонематические функции: - работать над анализом и синтезом слияния гласных ОА, АО. ОУ.УО -упражнять дифференциации звуков А-О-У в словах (начальная позиция) с опорой на картинки) -работать над воспроизведением слоговой структуры 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - закреплять употребление в речи простых предлогов 5) Связная речь: - учить составлять рассказ-описание 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание(кто лишний? « Повтори за мной»; зрительное внимание « кого не стало?» и память.

1 неделя декабря	Дикие животные	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над высотой голоса; 2) Фонематические функции: - работать над анализом и синтезом слияния гласных ОА, АО. ОУ.УО - упражнять дифференциации звуков А-О-У в словах (начальная позиция) с опорой на картинки) - работать над воспроизведением слоговая структура 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - закреплять употребление в речи простых предлогов 5) Связная речь: - учить составлять рассказ-описание 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание(кто лишний? « Повтори за мной»; зрительное внимание « кого не стало?» и память.
2неделя Декабря	Зима	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над четкостью дикции 2) Фонематические функции: - упражнять диф-ции звуков А-У-О-И в ряду с опорой на картинки (начальная позиция) -работать над вопроизведением слоговой структуры (цепочки из 2-х сложных, 3-хсложных слов (открытые слоги). 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме 4) Связная речь: - учить составлению рассказа-описания по вопросам и с опорой на картинку 6)Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук, 7) Др. познавательные процессы: - развивать вербально-логическое мышление, слуховое внимание и память.
Знеделя Декабря	Зима	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание;

		- работать над силой голоса; 2) Фонематические функции: - учить дифференцировать звуки А-О в словах (начальная позиция) с опорой на картинки -работать над воспроизведением слоговой структуры(проговаривание предложений с отработанными 1-2 и 3 сложными словами) 3) Лексический компонент речи: - обучать отгадыванию загадок 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы сущ. с суффиксами: -онок, енок, ат, ят -образование сущ. Вин.Тв. и предл. падежей 5) Связная речь: - учить составлять рассказ из отдельных предложений 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое.зрительное внимание и память.
4неделя декабря	Новый год	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом речи; 2) Фонематические функции: - учить подбирать картинки на заданный звукА 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - учить подбирать прилагательные к существительным 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать , слуховое и зрительное внимание и память.
2неделя января	Зимние забавы	Диагностика 1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом речи; 2) Фонематические функции: - учить подбирать картинки на заданный звукА 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - учить подбирать прилагательные к существительным 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую речь 6) Общая и мелкая моторика:

		- развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать , слуховое и зрительное внимание и память.
3 неделя января	Зимующие птицы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом речи; 2) Фонематические функции: - учить подбирать картинки на заданный звукА 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - учить подбирать прилагательные к существительным 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать , слуховое и зрительное внимание и память.
4неделя Января	Зимующие птицы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над тембровой окраской голоса; Слоговая структура -закреплять произношение 2-сложные слова со стечением согласных типа :стена, паста.аист 2) Фонематические функции: - закреплять навыки анализа и синтез слияний из пройденных звуков - уточнять произношение звука Т, выделение звука из ряда звуков, слогов, слов (начальная позиция). -анализ и синтез обратных слогов АТ,УТ, ОТ, ИТ 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: -учить образованию сущ. Д.п. - учить образованию сущ. с помощью ум-ласк суффиксов -закреплять навык согласование сущ с прилагат. 5) Связная речь: - закреплять умение составлять рассказ по серии картинок 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. - учить выкладывать буквы из палочек 7) Др. познавательные процессы:

		- развивать слуховое внимание и память.
1 неделя февраля	Одежда. Обувь	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над интонацией голоса; 2) Фонематические функции: - закреплять навык анализ слогов с пройденными звуками. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать существительные с уменьш.-ласк. суффиксами - учить согласование сущ. со словами « один-много» 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание и память.
2 неделя февраля	Одежда. Обувь Головные уборы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над ясной шепотной речью - работать над интонацией - работать над уточнением произношения П - совершенствовать воспроизведение слоговой структуры - повторять цепочки 2-сложных слов с закрытым слогом и стечением согласных 2) Фонематические функции: - знакомить со звуком П - учить выделять П из ряда звуков, слогов, слов (начальная позиция) - учить выделять звук в конце слов (суп. клоп) - закреплять навык анализа и синтеза слияний АП, УП, ОП, ИП 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - закреплять употребление в речи простых предлогов - учить согласовывать сущ. с числительными 1,2,5 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание и память.

3 неделя Февраля	Транспорт	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над силой голоса; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме; 2) Фонематические функции: - учить дифференцировать звуки Т-П в ряду звуков, слогов, слов (разноцветные сигналы) -учить выделять Т, П в конце слов -учить подбирать слова с заданным согласным звуком в начале слов 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - учить образовывать родит. падежа сущ. во множ. числе. Игра « Кого не стало?» 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание и память
4 неделя Февраля	Семья	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над силой голоса; - закреплять повторение цепочек отработанных двусложных слов 2) Фонематические функции: -Знакомить со звуком Н -учить выделять звук Н из ряда звуков, слогов, слов (нач. позиция). Из конца слова -учить подбирать слова со звуками Т,П Закреплять навык Анализа и синтеза слогов: АН, УН, ОН, ИН 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: -учить согласовывать прилаг с существ. Игра « Какой, какая, какие?». 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать зрительное, слуховое внимание и память.

1неделя Марта	Моя мама	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над четкостью дикции; -работать над плавностью и напевностью речи -работать над ясной шепотной речью Слоговая структура -закреплять проговаривание предложений со всеми отработанными словами 2) Фонематические функции: - учить дифференцировать звуков Т-П-Н в ряду звуков, слогов,слов -развивать фонематические представления « разложи по корзинкам (Т П Н в конце слова) -учить подбирать слова со звуками Т, П,Н 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: -учить образовывать Р.п. существительных « Кого не хватает?» 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание-« Кто лишний? Кто как передвигается?, зрительное внимание-разрезные картинки, узнавание по силуэту
2 неделя марта	Посуда	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над четкостью дикции -работать над интонационной выразительностью на материале диалога -уточнять произношение звука М 2) Фонематические функции: -знакомить со Звуком М -учить выделять из ряда звуков и слогов , в слове -учить выделять в конце слов . 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: -учить согласовывать числительные с сущ. и прилагательными, совершенствовать навыки словообразования 5) Связная речь: - учить составлению описательного рассказа с использованием плана-модели 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы:

		- развивать зрительное и слуховое внимание и память. - совершенствовать зрительный гнозис и конструктивный праксис.
3 неделя Марта	Продукты питания	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над четкостью дикции -работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. -уточнять артикуляцию звука К 2) Фонематические функции: - знакомить со звуком К, -учить выделять из ряда звуков, слогов, слов. -учить подбирать слова со звуком К -совершенствовать навык анализа и синтеза : АК, УК, ОК, ИК, КА 3) Лексический компонент речи: - актуализировать словарь по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение использовать простые предлоги. 5) Связная речь: -развивать мышление и формировать доказательные высказывания, учить запоминать речевые модели и пользоваться ими в ответах; 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук.(мозаика. Конструктор) 7) Др. познавательные процессы: - развивать зрительное, слуховое внимание и память. ;
4неделя Марта	Мебель	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над интонационной выразительностью речи в диалоге; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - формировать навык анализа и синтеза прямых и обратных слогов с согласными Т,П,Н,М,К и гласными О,У,И. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - закреплять употребление в речи простых предлогов 5) Связная речь: - совершенствовать составление рассказа по серии картин 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением;

		- совершенствовать точность движений пальцев рук.(обводка. Раскрашивание) 7) Др. познавательные процессы: - развивать слуховое внимание (можно-нельзя), зрительное внимание(разрезные картинки, « Чего не стало?», память.
1неделя Апреля	Город	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над темпом и ритмом речи; -работать над четкостью дикции; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: -учить подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки. Игра « Кто больше?» 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (умение составлять рассказ по серии картин). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать зрительное, слуховое внимание и память.
2неделя апреля	Космос. Земля	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над высотой голоса; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой и сложный фонематический анализ и синтез. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспектов лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение согласовывать числительные с им.существительными. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа с использованием мнемотехники). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением;

		- совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать вербально-логическое мышление, слуховое внимание и память
3 неделя апреля	Весна	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над высотой голоса; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой и сложный фонематический анализ и синтез. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение согласовывать числительные с им. существительными. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа с использованием мнемотехники). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать вербально-логическое мышление, слуховое внимание и память.
4 неделя Апреля	Весна	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над силой голоса; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой и сложный фонематический анализ и синтез. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение подбирать местоимения к заданному слову. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (пересказ текста). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать вербально-логическое мышление, слуховое внимание и память.

5неделя апреля	Перелетные птицы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над силой голоса; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой и сложный фонематический анализ и синтез. 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение подбирать местоимения к заданному слову. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (пересказ текста). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - развивать вербально-логическое мышление, слуховое внимание и память.
1неделя мая	День победы. Наша армия	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - Развивать зрительное, слуховое внимание, память
2неделя мая	Цветы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи;

		- совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: Развивать зрительное, слуховое внимание. память
Знеделя Мая	Насекомые	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание. память
4 неделя Мая	Насекомые	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции:

		- совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: Развивать зрительное, слуховое внимание ,память
1 неделя июня	Лето	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: Развивать зрительное, слуховое внимание, память
2 неделя июня	Сказки	Диагностическое обследование 1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме.

		2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
3 неделя июня	Рыбы	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
4 неделя Июня	ПДД	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме.

		2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
5 неделя Июня	Вода	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
1 неделя Июля	Человек. Мое тело	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции:

		- совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -Развивать зрительное, слуховое внимание, память
2неделя Июля	Песок	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
3 неделя июля	Солнце	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи:

		- развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
4неделя Июля	Солнце	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
1неделя Августа	Воздух	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи:

		- формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
2неделя августа	Воздух	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: - Развивать зрительное, слуховое внимание, память
3неделя Августа	ЗОЖ	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь:

		- совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память
4неделя Августа	ЗОЖ	1) Фонетический компонент речи: - развивать диафрагмальное дыхание; - работать над выразительностью речи; - совершенствовать умение воспроизводить звуко-слоговую структуру слов по теме. 2) Фонематические функции: - совершенствовать фонематическое восприятие, представление, простой фонематический анализ и синтез слогов с пройденными звуками 3) Лексический компонент речи: - развивать все аспекты лексических значений слов по теме. 4) Грамматический строй речи: - формировать умение образовывать имена сущ. мн.ч. от им .сущ. ед .ч. 5) Связная речь: - совершенствовать монологическую связную речь (составление рассказа по серии картинок). 6) Общая и мелкая моторика: - развивать умение согласовывать речь с движением; - совершенствовать точность движений пальцев рук. 7) Др. познавательные процессы: -развивать зрительное, слуховое внимание, память

Календарно-тематическое планирование воспитателей на 2025-2026 уч.г.

Средняя группа

Неделя, месяц	Лексическая тема	Задачи
Сентябрь 01.09.-08.09.	«Здравствуй, детский сад!» <i>Диагностическое обследование.</i>	➤ определить уровень усвоения программного материала по группе в целом; ➤ оптимизировать работу с детьми; ➤ наметить направление работы по итогам. ОО «Речевое развитие» ➤ учить детей знать имена и отчества всех сотрудников д/с; ➤ закрепить названия профессий в д/с; ➤ развивать у детей речевую активность на занятии; ➤ воспитывать любовь и уважение к детскому саду и сотрудникам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ расширить знания детей о предметах в д/с; ➤ уточнить представления о величине окружающих предметов; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать аккуратность в работе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>; ➤ закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>; ➤ упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверх, вниз</i>. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ развивать у детей творческие способности, воображение, наблюдательность, умение отражать в рисунке свой замысел; ➤ продолжать учить передавать относительную величину предметов, людей и их расположение в

08.09.-12.09.	«Игрушки» <i>Диагностическое обследование.</i>	пространстве; ➤ воспитывать эмоциональный отклик на свою работу и работу своих товарищей. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ формировать представления о том, что детский сад похож на семью; обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитателя, няни, повара, медицинской сестры); ➤ развивать у детей навыки социальной уверенности в общении с окружающими взрослыми и детьми; ➤ воспитывать уважение к труду взрослых. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ упражнять в составлении схем, используя знания о геометрических фигурах; ➤ развивать умение анализировать образец постройки; ➤ воспитывать чувство коллективизма, умение работать в малых группах. ➤ определить уровень усвоения программного материала по группе в целом; ➤ оптимизировать работу с детьми; ➤ наметить направление работы по итогам. ОО «Речевое развитие» ➤ учить определять объект, последовательно описывать части, свойства; ➤ развивать у детей речевую активность на занятии; ➤ воспитывать бережное отношение к игрушкам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать учить разнообразным приемам в лепке; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ развивать воображение; ➤ воспитывать аккуратность в работе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство
---------------	---	---

15.09.-19.09	«Овощи»	или неравенство на основе сопоставления пар; ➤ учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>; ➤ развивать умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить детей располагать рисунок в центре листа; ➤ развивать глазомер и навык аккуратного раскрашивания; ➤ воспитывать эмоциональный отклик на свою работу и работу своих товарищей. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ систематизировать знания детей об игрушках; ➤ развивать познавательные процессы; ➤ воспитывать бережное отношение к игрушкам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ вспомнить свойства бумаги; учить пользоваться образцом; ➤ развивать пространственное ориентирование на плоскости; ➤ воспитывать желание доводить начатое дело до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ активизировать и уточнить словарь детей по данной теме; ➤ совершенствовать грамматический строй речи; ➤ развивать связную речь; ➤ развивать координацию речи с движением; ➤ воспитывать усидчивость и любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ закреплять основные правила работы с материалами, инструментами необходимыми для аппликации (клей, клеенка, кисть, салфетка); ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать аккуратность в работе.
--------------	---------	---

22.09.-26.09.	«Фрукты»	ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ совершенствовать умения сравнивать две группы предметов и обозначать результаты сравнения словами (поровну, столько/сколько); ➤ развивать умение обозначать результаты сравнения словами поровну, столько/сколько; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить описывать овощи (форма, цвет); ➤ совершенствовать умение работать красками; ➤ воспитывать аккуратность в работе, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ уточнить представление об обобщающем понятии «Овощи»; ➤ развивать познавательный интерес к миру природы; ➤ воспитывать любовь к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить вырезать из прямоугольника формы и располагать на картоне (грядке); ➤ развивать аналитические способности; ➤ воспитывать умение работать сообща. ОО «Речевое развитие» ➤ уточнить и расширить словарный запас по теме; ➤ развивать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях; ➤ побуждать к обсуждению, рассказыванию. ➤ воспитывать усидчивость и любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ закреплять умение детей катать шар из пластилина между двумя ладонями и вытягивать пластилин двумя пальцами для придания работе характерного образа;
---------------	----------	---

Октябрь 29.09.-03.10.	«Осень»	➤ развивать мелкую моторику, внимание, умение слушать воспитателя и действовать по инструкции; ➤ побуждать к эмоциональному отклику при оценивании своей и других работ. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); ➤ развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) - закрепить знание овальной формы; - формировать умение рисовать предметы овальной формы, образно отражать в рисунке фрукты, передавая их основные признаки; - воспитывать интерес к выполнению задания. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить и уточнить знания о пользе фруктов для здоровья человека; ➤ развивать наблюдательность; ➤ воспитывать интерес к совместной деятельности. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать объёмные формы из цветной бумаги; ➤ развивать умение следовать устным инструкциям; ➤ воспитывать интерес к выполнению работы из бумаги. ОО «Речевое развитие» ➤ продолжать учить составлять описательные рассказы по картине; ➤ развивать звуковую культуру речи путем выразительного рассказывания стихотворений об осени; ➤ воспитывать умение внимательно слушать взрослого и других ребят.
----------------------------------	----------------	---

06.10.-10.10.	«Деревья»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить детей срезать уголки у прямоугольников, закругляя их; ➤ совершенствовать умение аккуратного наклеивания; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать эстетический вкус. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества; ➤ развивать умение определять пространственное направление от себя; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ познакомить с видом изобразительной деятельности – печать листьями; ➤ развивать видение художественного образа и замысла через природные формы; ➤ воспитывать чувство прекрасного. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить знания детей об осени; ➤ учить называть признаки осени; ➤ развивать наблюдательность; ➤ воспитывать интерес и заботливое отношение к окружающему миру. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать с мелким конструктором; закреплять знания цветов; ➤ развивать мелкую моторику, чувство цвета; ➤ воспитывать терпение, усидчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ познакомить с названиями некоторых деревьев; ➤ формировать умение составлять описательный рассказ по картине, придумывать заголовок; ➤ воспитывать любознательность.
---------------	-----------	---

13.10.-17.10.	«Деревья»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать учить работать в технике пластилинография; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать любовь к ручному труду, терпение и усидчивость. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать считать предметы в пределах 3; ➤ упражнять в умении сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте); ➤ расширять представления о частях суток и их последовательности; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить рисовать дерево, правильно передавая его строение; ➤ совершенствовать умение толстые линии всей кистью, тонкие – кончиком кисти, листья – способом примакивания; ➤ воспитывать положительное отношение к своей работе и доброжелательное отношение к другим работам. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ учить сравнивать деревья, описывая их; ➤ развивать связную речь, умение отвечать на поставленные вопросы, рассуждать; ➤ воспитывать интерес к миру растений. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить строить по образцу; ➤ развивать пространственное мышление; ➤ воспитывать умение доводить начатое дело до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ познакомить со строением деревьев; ➤ закреплять названия некоторых деревьев; ➤ способствовать развитию связной речи детей;
---------------	-----------	--

20.10.-24.10.	«Грибы»	➤ упражнять в пересказывании в определенной последовательности; ➤ воспитывать усидчивость и любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ закреплять умение вырезать полоски разной длины из бумаги и наклеивать формируя дерево; ➤ развивать воображение и мелкую моторику; ➤ воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ совершенствовать умения сравнивать две группы предметов; ➤ развивать умение обозначать результаты сравнения словами поровну, столько/сколько; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить проводить прямые и волнистые линии не отрывая карандаш от бумаги; ➤ развивать умение создавать образ дерева; ➤ воспитывать «чувство прекрасного». ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ развивать познавательный интерес к миру природы; ➤ учить называть и показывать части дерева; ➤ воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ упражнять детей в замыкании пространства способом застраивания вокруг плоскостных фигур; ➤ развивать аналитические способности; ➤ воспитывать умение работать сообща. ОО «Речевое развитие» ➤ обогащать словарный запас по теме; ➤ способствовать развитию грамотной речи, изменяя
---------------	---------	---

слова по заданному образцу;

- познакомить с понятием звук;
- воспитывать любознательность.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Лепка)

- закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы;
- развивать мелкую моторику;
- развивать воображение, фантазию;
- вызывать эмоциональный отклик.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов до 3; отвечать на вопрос сколько?;
- развивать умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и определять их словами налево/направо, слева/справа;
- воспитывать интерес к познанию, активность и организованность.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- научить рисовать грибы;
- совершенствовать умение правильно пользоваться кистью и красками;
- воспитывать аккуратность в работе, интерес к рисованию.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- уточнить представление детей о грибах, выделив группы съедобных и несъедобных;
- развивать навыки связной речи;
- воспитывать бережное отношение к природе.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- продолжать учить работать в технике оригами;
- развивать точность движений;
- воспитывать трудолюбие.

27.10.-31.10.	«Домашние животные»	ОО «Речевое развитие» ➤ уточнить и расширить словарный запас по теме (активизировать в речи слова, которые обозначают качества и действия); ➤ развивать грамматический строй речи, используя глаголы, наречия, предлоги; ➤ продолжать учить определять первый звук в слове; ➤ побуждать детей к активной работе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить детей выкладывать изображение кошки из готовых форм; ➤ развивать слуховое и зрительное восприятие, общую и мелкую моторику; ➤ совершенствовать мыслительные процессы и внимание; ➤ воспитывать любовь к животным. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ показать образование числа 4; учить считать в пределах 4; ➤ расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; ➤ развивать умение составлять целостное изображения из частей; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить смешивать краски; ➤ развивать умение продумывать композиционное построение изображения; ➤ поощрять инициативу и самостоятельность детей. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ систематизировать знания детей о домашних животных; ➤ развивать наблюдательность, внимание и мышление; ➤ воспитывать любовь к домашним животным. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить детей обдумывать образ конструируемого
---------------	---------------------	--

Ноябрь 03.11.-07.11.	«Домашние животные»	предмета; ➤ развивать умение создавать конструкции из 8-10 деталей; ➤ воспитывать умение слушать сверстников. ОО «Речевое развитие» ➤ учить составлять небольшой рассказ по схеме-алгоритму; ➤ развивать связную речь, умение отвечать на вопрос полным ответом; ➤ побуждать детей к активной работе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями; ➤ упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; ➤ закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов; ➤ развивать самостоятельность; ➤ воспитывать любовь и желание заботиться о домашних животных; ➤ воспитывать аккуратность в работе с пластилином. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять умение считать в пределах 4; ➤ познакомить с порядковым значением числа 4; ➤ учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; ➤ упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; ➤ воспитывать интерес к математике. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить аккуратному раскрашиванию готовых изображений; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ поощрять инициативу и самостоятельность детей. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ уточнить и систематизировать знания детей о
--	----------------------------	---

10.11.-14.11.	«Домашние птицы»	домашних животных; ➤ развивать умение выстраивать причинно-следственные связи; ➤ воспитывать любовь к домашним животным. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать образ животного, используя втулки; ➤ развивать конструктивные навыки; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ сформировать и закрепить обобщающее понятие «домашние птицы», уточнить и расширить словарный запас по теме; ➤ упражнять в составлении описательного рассказа по картине; ➤ развивать диалоговую речь, используя вопросно-ответную схему; ➤ развивать навыки фонематического анализа и синтеза; ➤ воспитывать умение внимательно слушать взрослого и других ребят. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ закреплять технику вырезания овальных форм из прямоугольников разной величины; ➤ совершенствовать технику наклеивания; ➤ развивать чувство цвета, формы и композиции; ➤ воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать учить отвечать на вопрос сколько? который по счету? на каком месте?; ➤ совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; ➤ раскрывать на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям.
---------------	------------------	---

17.11.-21.11.	«Домашние птицы»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить детей рисовать цыплят, кур, передавая их характерные особенности; ➤ закрепить умение правильно держать карандаш; ➤ развивать воображение, творчество ребенка; ➤ воспитывать интерес к рисованию. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ учить находить сходства и отличия нескольких видов домашних птиц; ➤ развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; ➤ воспитывать бережное отношение к домашним птицам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить создавать постройку из готовых форм; ➤ развивать конструктивные навыки; ➤ воспитывать отзывчивость и дружелюбие. ОО «Речевое развитие» ➤ уточнить и расширить словарный запас по теме; ➤ развивать диалоговую речь; умение составлять небольшой рассказ по опорной схеме; ➤ воспитывать любовь к живым существам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв, хвостик); ➤ закреплять приемы лепки; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать усердие и усидчивость. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»; ➤ закреплять представления о последовательности
---------------	------------------	--

24.11.-28.11.	«Дикие животные»	частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>; ➤ упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить рисовать домашних птиц, используя трафареты с геометрическими формами; ➤ развивать умение раскрашивать методом тычка; ➤ воспитывать интерес к рисованию. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ систематизировать знания о домашних птицах, о пользе их для человека, о людях, которые о них заботятся; ➤ способствовать развитию мышления, поиска ответов на вопросы; ➤ воспитывать любовь к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать образ птицы из бумаги; ➤ развивать навыки работы с бумагой, выполняя объёмную аппликацию; ➤ воспитывать умение выполнять задание до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ учить употреблять имена существительные в ед. и мн. числе; ➤ упражнять в умении отвечать на поставленные вопросы; уметь правильно воспроизводить интонацию, окрашивая свою речь, делая ее более выразительной; ➤ воспитывать усидчивость, умение слушать взрослого и других ребят. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить детей срезать уголки у прямоугольников, закругляя их; ➤ развивать умение дополнять аппликацию мелкими деталями, передавая характерный образ; ➤ воспитывать аккуратность в работе.
---------------	------------------	---

Декабрь 01.12.-05.12.	«Дикие животные»	ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ познакомить с образованием числа 5; ➤ продолжать учить отвечать на вопрос сколько?; ➤ закреплять представление о последовательности частей суток; ➤ развивать умение различать знакомые геометрические фигуры; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить детей передавать в рисунках предметы, разные по форме и величине; ➤ развивать навык ориентировки на пространстве листа; ➤ воспитывать умение оценивать свою работу и работы других ребят. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить знания детей о диких животных (жилище, еда, внешний вид); ➤ развивать зрительное восприятие, внимание; ➤ воспитывать умение выслушивать товарищей и бережное отношение к животным. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выполнять постройку по показу; ➤ развивать способность анализировать постройку; ➤ воспитывать умение работать сообща. ОО «Речевое развитие» ➤ упражнять в умении употреблять антонимы и синонимы; ➤ развивать диалоговую речь; ➤ воспитывать умение слушать педагога и других ребят. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить лепить диких животных, используя игрушку
----------------------------------	-------------------------	---

08.12.-12.12.	«Зима»	в качестве натуры; ➤ развивать умение передавать форму частей и соединять их в одно целое; ➤ воспитывать усердие и трудолюбие. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять умение считать в пределах 5; ➤ продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка»; ➤ упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); ➤ воспитывать интерес к математике. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить рисованию методом тычка; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать любознательность и интерес к творчеству. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ учить выделять отличительные признаки диких животных, составлять описательные рассказы про животных, правильно выражать свои мысли; ➤ развивать умение делать выводы; ➤ воспитывать любовь к животным. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать лего-зоопарк из конструктора; ➤ развивать умение обыгрывать постройку; ➤ воспитывать эмоциональный отклик. ОО «Речевое развитие» ➤ учить подбирать нужные по смыслу слова; ➤ упражнять в согласовании прилагательных и существительных по ролям; ➤ учить подбирать слова близкие по значению; ➤ развивать звуковую культуру речи;
---------------	--------	---

- побуждать детей к активной работе.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Аппликация)

- расширить представление детей о зиме, о признаках зимы;
- продолжать учить детей наклеивать на основу готовые формы из бумаги, формировать умение делать снежинки с помощью техники обрывной аппликации;
- развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать умение отвечать на вопросы, способствовать активизации речи детей;
- воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5;
- познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр;
- развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине;
- воспитывать интерес к математике.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- закреплять у детей представления о зиме;
- развивать умение представлять в воображении образы и выразительно их изображать на листе бумаги;
- воспитывать интерес к совместной деятельности.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- закрепить и обобщить знания детей о зиме;
- развивать познавательный интерес, способность видеть красоту окружающего мира;
- воспитывать любовь к родной природе, экологическую культуру.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- учить пользоваться бумагой и ножницами;
- развивать мелкую моторику;

15.12.-19.12.	«Зима»	➤ воспитывать самостоятельность. ОО «Речевое развитие» ➤ развитие интереса к художественной литературе, приобщение детей к восприятию поэтической речи. ➤ Расширить и углубить знания детей о зиме, о ее основных особенностях; ➤ формировать умение находить способы быстрого запоминания текста (картинки); ➤ развивать память, воображение; ➤ воспитывать интерес к художественным произведениям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ научить детей приемом наклепа изображать снежинку; ➤ развивать мелкую моторику, глазомер и воображение; ➤ воспитывать познавательный интерес, усердие и трудолюбие. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); ➤ упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>; ➤ упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ совершенствовать навыки рисования гуашью; ➤ закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку; ➤ закреплять умения рисовать кистью снег методом «тычка»; ➤ активизировать словарь словом пейзаж; ➤ продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, координацию движений руки и глаза;
---------------	--------	--

22.12.-29.12.	«Новый год»	➤ воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, желание передавать красоту зимней природы в рисунке. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ обобщение, уточнение и расширение представлений знаний детей о зиме; ➤ систематизировать знания детей о зимних изменениях в природе; ➤ активизация словаря по теме. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ научить детей способам создания и преобразования предметов; ➤ отрабатывать умения и навыки в работе с бумажными полосками; ➤ развитие творческого мышления; ➤ воспитывать культуру поведения во время занятия; ➤ приучать к правильной организации рабочего места. ОО «Речевое развитие» ➤ учить правильно подбирать грамматические формы; закрепить полученные знания о зиме и зимних явлениях; ➤ развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полным ответом; ➤ воспитывать умение слушать друг друга. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить составлять елку из треугольных форм разной величины; ➤ развивать умение ориентироваться на листе бумаги; ➤ воспитывать интерес к выполнению задания. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5; продолжать уточнять представление о цилиндре; ➤ развивать умение различать шар, куб, цилиндр; ➤ воспитывать интерес к математике.
---------------	-------------	---

Январь 09.01.-16.01.	Зимние забавы.	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить работать в технике граттаж; ➤ развивать воображение и фантазию; ➤ воспитывать любовь к природе. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ познакомить детей с историей возникновения праздника; ➤ развивать внимание, умение размышлять; ➤ прививать культуру празднования нового года. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить выполнять работу в технике оригами; ➤ развивать умение и навыки работы с бумажными полосками; ➤ воспитывать культуру поведения во время работы. ОО «Речевое развитие» ➤ учить детей рассматривать сюжетную картину по теме, отвечать на вопросы; ➤ упражнять в умении составлять рассказы-миниатюры; ➤ совершенствовать звуковую культуру речи, путем заучивания пальчиковой гимнастики «снеговик»; ➤ учить подбирать родственные слова к слову «снег»; ➤ воспитывать интерес и способствовать активной работе на занятии. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать учить работать с пластилином; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; ➤ познакомить со значением слов далеко-близко; ➤ развивать умение составлять целостное
---------------------------------	-----------------------	--

19.01.-23.01.	«Зимующие птицы»	изображение из частей; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить передавать свои наблюдения и впечатления на листе бумаги; ➤ развивать творческое воображение; ➤ воспитывать любовь к птицам, желание помогать в зимних условиях. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить знания детей о зимних забавах и зимних видах спорта; ➤ развивать наблюдательность; ➤ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать в технике оригами; учить сгибать круг пополам; ➤ развивать мелкую моторику и точность движений; ➤ воспитывать отзывчивость и дружелюбие. ОО «Речевое развитие» ➤ активизировать словарь по теме (зимующие птицы, снегирь, синица, кормушка, корм для птиц); ➤ учить заботиться о птицах; ➤ учить отвечать на вопросы полным предложением; ➤ развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц; ➤ развивать память, внимание, речь; ➤ воспитывать заботливое отношение к птицам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ закрепить умение создавать с помощью аппликации целостное изображение; ➤ развивать фантазию и воображение; ➤ воспитывать усердие, умение доводить начатое дело до конца.
---------------	------------------	--

26.01.-30.01.	«Зимующие птицы»	ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>; ➤ учить считать движения в пределах 5; ➤ развивать математические навыки; ➤ воспитывать интерес к математике. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить детей располагать изображение по центру бумаги и дорисовывать кисточкой голову и клюв; ➤ развивать эстетический вкус, воображение, логическое мышление, зрительную память; ➤ воспитывать доброжелательное отношение к природе. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ обобщить знания о зимующих птицах, учить их различать, группировать, описывать внешний облик птиц, их особенности, поведение; ➤ развивать логическое мышление, отвечая на вопрос «потому что»; ➤ воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать с мелким лего-конструктором; ➤ учить строить кормушку по своему замыслу; ➤ развивать навыки конструирования; ➤ воспитывать умение действовать в малых группах. ОО «Речевое развитие» ➤ обобщать и активизировать словарь по теме; ➤ совершенствовать грамматический строй речи (образование формы множественного числа имен существительных); ➤ воспитывать усидчивость и способность слушать и отвечать на вопросы.
---------------	------------------	---

Февраль 29.01.-02.02.	«Одежда. Обувь»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ совершенствовать навыки работы с пластилином; ➤ развивать фантазию и воображение, мелкую моторику; ➤ воспитывать усердие. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; ➤ закреплять представление о значении слов вчера, сегодня, завтра; ➤ развивать умение сравнивать три предмета по ширине; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить раскрашивать, не выходя за контуры рисунка; ➤ развивать творческое воображение; ➤ воспитывать аккуратность при работе с красками. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закреплять представлений о жизни и среде обитания зимующих птиц; ➤ развивать диалогическую речь, координацию речи с движением; ➤ формировать опрятность и аккуратность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать с разными видами конструктора; ➤ развивать навыки сборки по схеме; ➤ воспитывать интерес к конструированию. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и активизировать словарь по теме; ➤ совершенствовать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных, употребление существительных родительного
----------------------------------	----------------------------	--

падежа множественного числа);

- развивать связную речь, умение составлять описательные рассказы о предметах гардероба;
- воспитывать навыки взаимодействия, сотрудничества.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Аппликация)

- продолжать учить выполнять аппликацию по образцу;
- развивать фантазию и воображение, наклеивая предметы различной формы, величины и цвета;
- формировать у детей положительное отношение к выполнению работы.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади*;
- развивать умение сравнивать 4-5 предметов по ширине;
- воспитывать интерес к математическим занятиям.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- совершенствовать навык работы с красками;
- развивать цветовосприятие и творческое воображение;
- воспитывать аккуратность при работе с красками; способствовать положительной оценке своей работы.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- систематизировать знания о предметах гардероба;
- развивать диалогическую речь, умение рассуждать, отвечать на поставленные вопросы;
- формировать опрятность и аккуратность.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- продолжать учить складывать бумагу пошагово, по образцу;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие.

09.02.-13.02.	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	ОО «Речевое развитие» ➤ формировать у детей обобщающее понятие «Одежда. Обувь. Головные уборы»; ➤ учить четко дифференцировать виды одежды, обуви и головных уборов; ➤ совершенствовать грамматический строй речи, используя предлоги, правильно согласовывая прилагательные с существительным; ➤ воспитывать любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать усидчивость и трудолюбие. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; ➤ развивать умение двигаться в заданном направлении; ➤ закреплять составление целостного изображения из частей; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ совершенствовать навык работы с красками; ➤ развивать творческое воображение; ➤ воспитывать доброжелательное отношение при оценивании работ. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить и обобщить знания детей о разных видах одежды, обуви головных уборах; ➤ развивать речь, умение составлять небольшие рассказы, отвечать на вопросы; ➤ расширять кругозор, воспитывать наблюдательность.
---------------	---------------------------------	--

16.02.-20.02.	«Транспорт»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать модель головных уборов с помощью оригами; ➤ развивать логическое мышление; ➤ воспитывать интерес к занятию. ОО «Речевое развитие» ➤ учить детей различать разные виды транспорта; ➤ развивать умение составлять описательный рассказ по образцу, по алгоритму; ➤ воспитывать любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ продолжать учить составлять изображение из частей; ➤ развивать навык аккуратной работы с клеем и кистью; ➤ воспитывать старательность. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; ➤ развивать логическое мышление; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ совершенствовать навык работы с красками; ➤ развивать творческое воображение; ➤ воспитывать доброжелательное отношение при оценивании работ. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить и обобщить знания детей о разных видах транспорта; ➤ развивать речь, умение составлять небольшие рассказы, отвечать на вопросы; ➤ расширять кругозор, воспитывать наблюдательность.
---------------	-------------	--

23.02.-28.02.	«Семья»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать с разными видами бумаги; ➤ развивать внимание и умение действовать по образцу; ➤ воспитывать эмоциональный отклик на проделанную работу. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; активизировать в речи слова глагольной формы; ➤ побуждать детей к рассуждению; ➤ воспитывать любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить соблюдать пропорции деталей при лепке, делить пластилин на равные части; ➤ упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления ➤ развивать мелкую моторику, ловкость; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать упражнять в сравнении двух групп предметов; ➤ развивать мышления при помощи простых математических задач; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить умение передавать в рисунке характерные черты строения человека; ➤ развивать умение создавать композицию; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширять представления детей о составе семьи, о родственных связях.
---------------	---------	---

Март 02.03.-06.03.	«Моя мама»	➤ учить детей быть внимательными к близким людям, заботиться о них, формировать чувство гордости за свою семью, воспитывать уважение к старшему поколению. ➤ развивать у детей память, логическое мышление и творческое воображение. ➤ формировать в детях нравственные категории добра и зла. ➤ развивать умение детей четко и полно отвечать на вопросы. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выполнять работу в технике оригами путем складывания бумаги; ➤ развивать точность движений; внимание; глазомер; ➤ воспитывать усидчивость и желание доводить дело до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ углубить знания детей о роли мамы в их жизни; ➤ развивать связную речь (описательный рассказ по картине); ➤ воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ создать условия для работы с бумагой; ➤ развивать мелкую моторику, ловкость; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ учить сравнивать предметы по величине в пределах 5, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; ➤ развивать умение двигаться в заданном направлении; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закреплять умение изображать в рисунках строение цветка, используя разнообразные материалы;
--------------------------------------	-------------------	--

09.03.-13.03.	«Посуда»	➤ развивать эстетические чувства, аккуратность, воображение, творчество; ➤ воспитывать любовь к маме, самостоятельность. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ систематизировать знания о празднике и его значении в жизни человека; ➤ развивать умение четко и правильно отвечать на вопросы воспитателя; ➤ вызывать интерес к занятию через применение ИКТ. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить работать с мелким конструктором, выделять характерные детали постройки; ➤ развивать мышление; глазомер, мелкую моторику; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ закрепить в речи существительные с обобщающим значением посуда; совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, употребление союза чтобы); ➤ развивать связную речь; ➤ воспитывать умение ухаживать за посудой и бережно относиться к ней. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить детей составлять узор на тарелке (цветочек); ➤ совершенствовать усвоенные приемы лепки; ➤ развивать навык аккуратной работы с пластилином; ➤ воспитывать интерес к художественному творчеству. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в
---------------	----------	--

16.03.-20.03	«Продукты питания»	убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше;</i> ➤ совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз;</i> ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить делать набросок карандашом; выполнять раскрашивание гуашевыми красками; ➤ развивать умение располагать рисунок по центру, дополнять деталями; ➤ воспитывать интерес к творчеству. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить знания о посуде и ее свойствах; ➤ развивать мышление, умение рассуждать; ➤ воспитывать умение слушать своих товарищей. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выполнять работу, используя втулку (обворачивать цветной бумагой, закреплять клеем, делать донышко); ➤ развивать мелкую моторику и точность движений; ➤ воспитывать интерес к созданию поделки. ОО «Речевое развитие» ➤ закрепить и систематизировать знания детей о продуктах питания; ➤ формировать умение детей правильно называть продукты питания, обобщающие понятия «продукты питания», упражнять в согласовании прилагательных с существительными, обогащать словарный запас, отвечать на вопросы полным ответом; ➤ развивать навык речевого внимания и мышления на основе игровых упражнений. ОО «Художественно-эстетическое развитие»
--------------	--------------------	---

Художественное творчество (Аппликация)

- формировать интерес детей к аппликации;
- закрепить знания детей о фруктах и их пользе;
- продолжать знакомить детей со свойствами бумаги;
- продолжать формировать знания об основных цветах.

ОО «Познавательное развитие»**ФЭМП**

- учить считать движения в пределах 5;
- упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади*;
- учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *шире, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий*.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»**Художественное творчество (Рисование)**

- приобщать детей дошкольного возраста к изобразительному искусству;
- совершенствовать навык смешивания красок;
- упражнять в умении изображать предмет округлой и овальной формы, создавая отчетливую форму, аккуратно закрашивая, использовать разные материалы.

ОО «Познавательное развитие»**Ознакомление с окружающим миром**

- знакомить детей с названиями продуктов питания, способов приготовления пищи;
- учить детей правильно называть продукты питания, обобщающие понятия «продукты питания», «мясные продукты», «мучные продукты», «молочные продукт», «фрукты», «овощи»;
- учить употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, отвечать на вопросы полным ответом;
- развивать мышление, связную речь;
- воспитывать положительно-эмоциональный настрой на занятии, дисциплинированность.

23.03.-27.03	«Мебель»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ формировать представления детей о полезном и правильном питании, о витаминах, их значении, ценности для жизни и здоровья человека; ➤ развивать внимание при соотнесении схематических изображений и постройки, определении характерных деталей постройки; ➤ воспитывать у детей любознательность, самостоятельность. ОО «Речевое развитие» ➤ уточнить и расширить представлений о мебели, ее назначении; ➤ совершенствовать грамматический строй речи; ➤ формировать навыки сотрудничества. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ закреплять навык лепки; ➤ развивать внимание при передаче постройки мебели; ➤ учить планировать работу (обсуждать замысел, делить материал на нужное кол-во частей разной величины); ➤ учить лепить последовательно. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); ➤ учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; ➤ развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить детей создавать сюжетные композиции; ➤ развивать воображение, эстетическое восприятие; ➤ вызывать эмоциональный отклик на проделанную работу.
--------------	----------	---

Апрель 30.03-03.04	«Город»	ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ уточнить и обобщить представление детей о предметах мебели; ➤ развивать связную речь детей; ➤ развивать способность сопоставлять, высказывать предположения. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать мебель при помощи малого деревянного конструктора; ➤ развивать пространственную ориентировку (правильно расставлять мебель в комнате); вызывать интерес и желание выполнять работу малыми группами. ОО «Речевое развитие» ➤ расширять знания детей о родном городе; ➤ упражнять детей в составлении рассказов по картинке; ➤ закреплять умения узнавать и называть знакомые объекты по фотографии и рассказу; ➤ развивать диалогическую речь, внимание, память и мышление, умение обобщать, делать вывод; ➤ развивать умение детей разгадывать загадки; развивать умение вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданные вопросы, понятно отвечать на них; ➤ воспитывать чувство патриотизма, гордости, любви к своей Родине, к городу в котором мы живём. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ совершенствовать умение путем аппликаций составлять коллективную композицию; ➤ закреплять знания детей о форме предметов; способствовать умению различать предметы по величине; ➤ закреплять знание и цвете предметов; ➤ закреплять приемы аккуратного наклеивания; ➤ подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
-------------------------------	----------------	--

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько-сколько*;
- закреплять умение различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*).

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы;
- закреплять представление о форме предметов, величине;
- закреплять цвета и их оттенки;
- развивать творчество, умение работать самостоятельно.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где прошло детство; продолжать знакомить с достопримечательностями города;
- развивать навыки речевого общения;
- воспитывать патриотические чувства, любовь к малой Родине;
- продолжать воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- уточнить и закрепить общие представления о родном городе;
- развивать умения строить постройки, отражая в них свои представления об окружающей действительности города;
- развивать творчество, умение работать самостоятельно по заданной теме;
- прививать любовь к родному городу.

06.04.-10.04	«Космос. Планета Земля»	ОО «Речевое развитие» ➤ обогатить и расширить представления и знания детей о космосе и планете Земля; ➤ продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умение отвечать на вопросы; ➤ развивать наблюдательность, мыслительную активность; ➤ расширять словарный запас через участие в словесно - речевых играх; ➤ формирование нравственных качеств: готовность прийти на помощь; ➤ воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ закреплять приёмы аккуратной лепки; ➤ познакомить детей с особенностями строения ракеты; ➤ продолжать формировать умение плотно скреплять части, создавать устойчивую фигуру; ➤ закреплять приемы оттягивания, сглаживания, сплющивания. ➤ воспитывать старательность. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 5; ➤ совершенствовать умение сравнивать предметы по величине; ➤ совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры; создавать композицию в рисовании; ➤ развивать воображение, чувство композиции; ➤ воспитывать чувство гордости за свою родину. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ формировать представление о том, что мы живем на планете Земля;
--------------	----------------------------	--

13.04.-17.04.	«Весна»	➤ развивать координацию движения и речи; ➤ воспитывать уважение к труду людей, которые связаны с освоением Космоса. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить делать поделку по образцу, способом оригами; ➤ развивать внимание, точность движений; ➤ воспитывать интерес и эмоциональный отклик на сделанную работу. ОО «Речевое развитие» ➤ расширять представление о том, какие изменения происходят весной в природе; ➤ продолжать учить составлять рассказ по картине по наводящим вопросам; ➤ упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; ➤ воспитывать любовь и бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ продолжать учить пользоваться кисточкой и клеем; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать бережное отношение ко всему живому; ➤ учить видеть красоту природы. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ показать независимость счета от формы расположения предметов в пространстве; ➤ совершенствовать представление о значении слов далеко-близко; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить детей использовать в своих работах нетрадиционные методы рисования (монотипия, рисование тычком, жатой бумагой); ➤ развивать воображение, зрительное внимание; ➤ воспитывать эстетическое отношение к природе.
---------------	---------	--

20.04.-24.04	«Весна»	ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ уточнить и обобщить представление детей о признаках весны, расширить знания детей о весне; ➤ развивать связную речь детей; ➤ воспитывать чувство любви к родной природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать поделку из бумаги путем сворачивания полосок в колечки; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ способствовать умению действовать сообща, воспитывать дружелюбие. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; активизировать в речи слова глагольной формы; ➤ побуждать детей к рассуждению; ➤ воспитывать любознательность. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать учить работать в технике пластилинография; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать чувство прекрасного. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать упражнять в сравнении двух групп предметов; ➤ развивать мышления при помощи простых математических задач; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить умение передавать в рисунке характерные признаки весны; ➤ развивать умение создавать композицию; ➤ вызывать эмоциональный отклик.
--------------	---------	---

27.04-01.05.	«Перелетные птицы»	ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны; ➤ расширить знания детей о весне; ➤ расширять и активизировать словарь по теме; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить видеть в готовых формах сходство с реальными предметами, дополнять их деталями из пластилина; ➤ развивать интерес к конструированию из бросового материала; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; закрепить навыки образования множественного числа и образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами; ➤ развивать умение узнавать, называть и различать особенности перелетных птиц; ➤ воспитывать чувство любви ко всему живому. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ продолжать учить составлять образ, состоящий из нескольких частей разной формы и величины; ➤ развивать умение наклеивать в определенной последовательности по показу; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать усидчивость и трудолюбие. ➤ воспитывать чуткое и бережное отношение к природе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять счет до 5; ➤ совершенствовать умение двигаться в заданном направлении; ➤ развивать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления
--------------	--------------------	--

Май 04.05.-08.05	«День Победы. Наша Армия»	относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i>; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить пользоваться красками, смешивать и подбирать цвета; ➤ развивать воображение, фантазию; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ учить детей описывать птиц и узнавать их по характерным признакам; ➤ развивать связную речь; ➤ воспитывать любовь к птицам. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ совершенствовать умение делать постройку из малого деревянного конструктора по схеме (скворечник); ➤ развивать конструктивные навыки; ➤ воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; учить согласовывать существительное с прилагательным; ➤ формировать умение слушать рассказ воспитателя; ➤ воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем защитникам Отечества. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ дать первичные представления о празднике Дне Победы; ➤ расширять представления детей, о празднике, о Великой Отечественной Войне; ➤ формировать и расширять словарный запас словами: война, ветераны, День Победы, звезды
------------------------------------	--------------------------------------	---

11.05.-15.05.	«Цветы»	героев; ➤ развивать мелкую моторику рук; ➤ продолжать учить детей отрывать мелкие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней, расплющивать пальцем сверху. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закрепить знания геометрических фигур; ➤ совершенствовать умение составлять изображение из геометрических фигур; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить навыки продуктивной деятельности на патриотическом материале; ➤ совершенствовать построение композиции; ➤ воспитывать творческий подход к выполнению работы. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширять кругозор детей; ➤ развивать любознательность, наблюдательность; ➤ воспитывать чувство патриотизма. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выполнять салют из мазаики; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать желание работать в паре. ОО «Речевое развитие» ➤ закреплять умение составлять рассказ по мнемотаблице; обогащать словарь по теме недели; ➤ развивать диалогическую и связную речь; ➤ воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту вокруг. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ продолжать учить создавать аппликацию; ➤ учить видеть и выделять особенность в строении определенного цветка;
---------------	---------	--

18.05.-22.05.	«Насекомые»	➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать чувство прекрасного. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; ➤ продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; ➤ развивать умение ориентировки в пространстве; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить навыки работы с гуашью; ➤ совершенствовать метод тычка; ➤ развивать умение красиво располагать рисунок на листе бумаги; ➤ воспитывать творческий подход к выполнению работы. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить знания некоторых названий растений цветника; ➤ развивать любознательность, наблюдательность; ➤ воспитывать любовь к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать учить создавать поделки методом оригами; ➤ развивать внимание и мелкую моторику; ➤ воспитывать эмоциональную отзывчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ учить слушать, соотносить речь с движением; ➤ развивать умение составлять описательный рассказ о насекомом по наводящим вопросам; ➤ правильно строить ответ; ➤ формировать умение слушать других детей при обсуждении. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка)
---------------	-------------	---

		➤ учить детей лепить насекомых по выбору при помощи основных приемов лепки; ➤ развивать фантазию; ➤ воспитывать доброжелательное отношение к природе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять пройденный материал; ➤ развивать логическое мышление; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить выполнять набросок карандашом и совершенствовать навык работы гуашью; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ обогащать знания детей о насекомых; ➤ дать понятие «вредные насекомые»; ➤ развивать умение соотносить причину и следствие; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ формировать умение строить из деталей конструктора, учитывая способы крепления деталей; ➤ развивать абстрактное и конструктивное мышление; ➤ воспитывать желание действовать сообща. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; ➤ развивать умение описывать насекомое, выделяя его характерные признаки; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация)
25.05.-29.05.	«Насекомые»	

Июнь 01.06.-05.06.	Лето	➤ продолжать учить пользоваться ножницами; ➤ расширять кругозор, развивать воображение; ➤ воспитывать трудолюбие. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать закреплять навык построения из счетных палочек; ➤ развивать логическое мышление; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать формировать умение создавать сюжетные композиции; ➤ развивать воображение, фантазию; ➤ вызывать положительные эмоции от проделанной работы. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ развивать речь детей, умение отгадывать загадки; ➤ закреплять и систематизировать знания детей о насекомых; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ развивать пространственное воображение; ➤ развивать чувство пропорции и симметрии; ➤ продолжать учить технике оригами; ➤ воспитывать интерес к конструированию. ОО «Речевое развитие» ➤ продолжать учить составлять связный рассказ по картине; ➤ побуждать детей к рассуждению; ➤ воспитывать любознательность, любовь к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить создавать образ насекомого из отдельных деталей, используя навыки работы с пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание,
--------------------------------------	-------------	--

		расплющивание; ➤ развивать мелкую моторику рук, координировать движения рук; ➤ развивать творческое воображение; ➤ воспитывать заботливое отношение к природе и её обитателям. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать учить ориентироваться в пространстве; ➤ закрепить знание последовательности частей суток; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений; ➤ вовлекать детей в коллективный разговор; ➤ воспитывать чувство коллективизма. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить представление детей о лете; ➤ развивать воображение, фантазию; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать композицию из бумаги, работая с полосками; создавать объёмную работу; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать умение и желание работать в коллективе. ОО «Речевое развитие» ➤ познакомить с А.С. Пушкиным и его сказками; учить досказывать словечко; ➤ развивать умение слушать; ➤ воспитывать любознательность, любовь к поэзии. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить создавать сюжет при помощи рваной аппликации; ➤ развивать мелкую моторику; умение располагать задуманное на листе бумаги;
08.06.-12.06.	«Сказки»	

15.06.-19.06.	«Рыбы»	➤ воспитывать интерес к выполнению задания. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать упражнять в решении занимательных задач в пределах 5; ➤ развивать логическое мышление; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить умение раскрашивать готовые изображения; ➤ развивать навыки штриховки; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ учить выбирать правильный ответ из предложенных; ➤ развивать умение слушать и отвечать на вопросы; ➤ воспитывать интерес к сказкам А. С. Пушкина. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выполнять постройки по своему замыслу из разного вида конструктора; ➤ учить отражать впечатления о героях сказок А. С. Пушкина; ➤ развивать интерес к конструированию из бросового материала; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; ➤ развивать связную речь; ➤ учить размышлять и отвечать на вопросы; ➤ повышать интерес к познанию природы. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить лепить фигуру рыбы, создавать образ рыбки в пруду, передавая характерные признаки, используя прием прищипывания, примазывания, оттягивания; ➤ развивать мелкую моторику рук;
---------------	--------	--

22.06.-26.06.	«ПДД»	➤ воспитывать умение доводить начатое до конца. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать закреплять счет в пределах 5; ➤ развивать мышления при помощи простых математических задач; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить создавать сказочный персонаж рыбки при помощи восковых мелков; ➤ развивать умение располагать рисунок по центру листа; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить представления детей о жизни рыб, их месте обитании, о пользе для человека; ➤ развивать наблюдательность, кругозор; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать образ рыбки при помощи мозаики; ➤ развивать воображение, мелкую моторику; ➤ воспитывать интерес к выполнению задания. ОО «Речевое развитие» ➤ активизировать словарь детей по теме недели; ➤ развивать связную речь; ➤ воспитывать эмоционально восприятие действительности. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить наклеивать круги, чередуя их последовательность (красный, желтый, зеленый); ➤ объяснить, что обозначает каждый свет светофора; ➤ систематизировать знания о ПДД; ➤ развивать внимание, память; ➤ развивать мелкую моторику пальцев рук, речь ребенка;
---------------	-------	---

		➤ развивать самостоятельность и аккуратность в работе; ➤ учить доводить начатое до конца; ➤ развивать желание знать и выполнять правила дорожного движения. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять название дней недели и их последовательность; ➤ развивать мышление, умение решать простые задачки в стихах; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ закрепить навык работы гуашью; ➤ учить рисовать светофор, соблюдая последовательность в цветах; ➤ развивать цветоощущение; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ расширить представления о ПДД; ➤ развивать познавательный интерес; ➤ учить устанавливать причинно-следственные связи; ➤ воспитывать интерес к занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить конструировать из геометрических форм; ➤ учить самостоятельно создавать образ светофора; ➤ развивать умение строить в определенной последовательность; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь детей по теме; ➤ совершенствовать диалогическую речь; ➤ развивать и углублять знания детей о воде; ➤ воспитывать бережное отношение к природе.
29.06.-03.07.	«Вода»	

Июль 06.07.-10.07	«Человек. Мое тело»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ продолжать формировать навык работы с пластилином при создании объёмных форм; ➤ развивать фантазию; ➤ воспитывать усидчивость, вызывать положительный отклик на свою работу и работу товарищей. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать закреплять порядковый и обратный счет в пределах 5; ➤ развивать логическое мышление; ➤ развивать умение ориентироваться на листе бумаги; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить аккуратному раскрашиванию готовых изображений; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать аккуратность в работе. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить представления детей о воде; ➤ учить экспериментировать с водой; ➤ развивать наблюдательность, кругозор; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить конструировать по показу; ➤ развивать умение располагать композицию на листе бумаги; ➤ воспитывать умение работать в коллективе. ОО «Речевое развитие» ➤ учить отгадывать загадки, внимательно слушать текст; ➤ развивать связную речь, умение соотносить речь с движением; ➤ воспитывать интерес к собственной личности.
-------------------------------------	----------------------------	---

13.07.-17.07.	«Песок»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить детей составлять целое из частей; ➤ закреплять знания у детей о геометрических фигурах и строении тела человека; ➤ умение ориентироваться на листе бумаги; ➤ способствовать развитию у детей мелкой моторики рук и работы с ножницами. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закрепить знания о геометрических фигурах; ➤ развивать умение рассуждать логически; ➤ продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить схематично изображать тело человека; ➤ развивать любознательность; ➤ воспитывать усидчивость. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить полученные знания о теле человека и его связи с ЗОЖ; ➤ развивать кругозор; умение устанавливать причинно-следственные связи; ➤ воспитывать бережное отношение к своему телу, учить ухаживать за собой. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить конструировать при помощи блоков Дьенеша; ➤ развивать умение действовать по готовой схеме; ➤ воспитывать интерес к конструированию. ОО «Речевое развитие» ➤ закрепить умение составлять рассказ-описание с опорой на схему; ➤ расширять словарный запас; ➤ воспитывать интерес к исследовательской
---------------	---------	--

деятельности.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Лепка)

- совершенствовать навык приема наклепа;
- развивать мелкую моторику;
- развивать глазомер и воображение;
- воспитывать познавательный интерес, усердие и трудолюбие.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- продолжать упражнять в построении фигур при помощи блоков Дьенеша;
- развивать пространственную ориентировку относительно себя;
- воспитывать интерес к математическим занятиям.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- закрепить умение передавать в рисунке характерные черты комнатного растения (по выбору воспитателя);
- развивать эстетический вкус;
- вызывать эмоциональный отклик.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- закрепить знания детей о песке;
- учить экспериментировать с песком;
- развивать лексику и грамматику;
- воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- учить строить предметную композицию;
- развивать воображение;
- развивать умение красиво сочетать элементы по цвету и величине;
- воспитывать умение согласованно создавать коллективные работы.

ОО «Речевое развитие»

- продолжать учить внимательно слушать;
- развивать умение сочинять небольшой рассказ с

20.07.-24.07

«Солнце»

		опорой на картинку; ➤ повышать интерес к познанию природы. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить создавать композицию на большом листе бумаги; ➤ развивать фантазию и умение работать сообща; ➤ воспитывать аккуратность в работе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать закреплять навыки счета; ➤ развивать математическое мышление; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ продолжать учить делать фон по-мокрому, используя теплые цвета; ➤ развивать умение делать плавные переходы в рисунке; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить представления детей о свойствах солнца; ➤ развивать наблюдательность, кругозор; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить выкладывать солнце при помощи мозаики; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ воспитывать интерес к конструированию.
27.07.-31.07.	«Солнце»	ОО «Речевое развитие» ➤ продолжать учить составлять рассказ с опорой на картинку; ➤ развивать связную речь; ➤ воспитывать умение слушать друг друга. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить создавать образ солнца и облаков с помощью

Август 03.08.-07.08.	«Воздух»	техники пластилинография; ➤ развивать мелкую моторику; ➤ вызывать эмоциональный отклик на свою работу, уметь оценивать работу других детей. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять порядковый и обратный счет в пределах 5; ➤ развивать умение ориентироваться на листе бумаги; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить выражать свои летние впечатления на листе бумаги; ➤ развивать фантазию; ➤ вызывать эмоциональный отклик, умение оценить свою работа и работу товарищей. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить знания о лете, о солнце, о явлениях природы в данном времени года; ➤ развивать мышление, память; ➤ вызывать эмоциональный отклик, желание делиться впечатлениями. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить делать выбор материала для конструирования; ➤ развивать умение создавать работу, основываясь на свои впечатления; ➤ воспитывать желание доводить дело до конца. ОО «Речевое развитие» ➤ расширить и обогатить словарь существительными, прилагательными, глаголами по теме; ➤ развивать связную речь; ➤ повышать интерес к познанию природы.
---------------------------------	-----------------	--

10.08.-14.08.	«Воздух»	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ учить создавать образ облаков при помощи ваты; ➤ продолжать формировать навык аккуратного использования клея и кисти; ➤ воспитывать чуткое и бережное отношение к природе. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать закреплять счет в пределах 5; ➤ развивать мышления при помощи простых математических задач; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить рисовать белой гуашью облака на синем фоне; ➤ развивать умение располагать рисунок по всему листу; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ закрепить представления детей о свойствах воздуха; ➤ развивать наблюдательность, кругозор; ➤ воспитывать бережное отношение к природе. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ продолжать знакомить со свойствами воздуха; ➤ развивать навыки проведения опытов; ➤ воспитывать аккуратность в работе. ОО «Речевое развитие» ➤ учить подбирать нужные по смыслу слова; ➤ упражнять в согласовании прилагательных и существительных; ➤ учить подбирать слова близкие по значению; ➤ развивать звуковую культуру речи; ➤ побуждать детей к активной работе.
---------------	----------	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Лепка)

- учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру;
- познакомить с приемом «цветочная растяжка»;
- развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук (синхронизация работы правой и левой руки);
- воспитывать интерес к созданию игрового пространства.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

- продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5;
- познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр;
- развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине;
- воспитывать интерес к математике.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов круглой формы, овальной;
- развивать моторику рук;
- воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- упражнять в наблюдательности за окружающей средой;
- закрепить представления детей о воздухе, его свойствах;
- учить строить гипотезы о признаках и свойствах воздуха;
- развивать умение самостоятельно делать выводы на основе практического опыта;
- воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- учить пользоваться бумагой и ножницами;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать самостоятельность.

17.08.-21.08.	«ЗОЖ»	ОО «Речевое развитие» ➤ формировать у детей потребность к здоровому образу жизни; ➤ уточнить знания детей о полезных и вредных продуктах; ➤ закрепить знания о наличии витаминов в овощах, фруктах и продуктах питания; ➤ закреплять знания детей об органах зрения, обоняния; формировать логическое мышление; ➤ воспитывать привычку к здоровому образу жизни. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Аппликация) ➤ продолжать формировать умение пользоваться ножницами; ➤ развивать мелкую моторику пальцев рук, пространственное воображение, глазомер, абстрактное мышление; ➤ развивать способности следовать устным инструкциям; ➤ развивать воображение детей, расширять кругозор, обогащать словарь детей; ➤ воспитывать аккуратность при выполнении работ по аппликации. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ закреплять навык выкладывания геометрического узора в определенной последовательности; ➤ развивать логическое мышление, умение соотносить цифру и количество; ➤ воспитывать интерес к математическим занятиям. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Рисование) ➤ учить рисовать по замыслу; ➤ развивать фантазию; ➤ вызывать эмоциональный отклик. ОО «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром ➤ формировать представления детей дошкольного возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; ➤ развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь;
---------------	-------	--

24.08.-31.08.	«ЗОЖ»	➤ воспитывать бережное отношение к своему здоровью; ➤ формировать предпосылки к ЗОЖ. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Конструирование) ➤ учить создавать объёмную поделку при помощи бумаги в технике папье-маше; ➤ развивать умение действовать сообща; ➤ воспитывать чувство коллективизма. ОО «Речевое развитие» ➤ учить детей поддерживать беседу, правильно отвечать на поставленные вопросы; ➤ учить детей повторять и правильно выговаривать слова. обогатить словарный запас слов; ➤ учить детей доброжелательно относиться, к друг другу; ➤ развить речь, мышление; ➤ учить детей составлять описательный рассказ о продуктах питания; ➤ закрепить названия видов спорта. ОО «Художественно-эстетическое развитие» Художественное творчество (Лепка) ➤ учить детей лепить спортивный инвентарь конструктивным способом; ➤ формировать первоначальные представления детей о спортивном инвентаре; ➤ развивать способности к формообразованию с помощью пластилина; ➤ развивать у детей умение правильно заниматься спортом, физкультурой; ➤ развивать мелкую моторику рук, глазомер, согласованность в движениях рук. ОО «Познавательное развитие» ФЭМП ➤ продолжать учить детей выделять форму и цвет предмета; ➤ упражнять в порядковом и количественном счёте в пределах «5»; ➤ продолжать учить сравнивать группы предметов; ➤ развивать логическое мышление, воображение, речь, внимание.
---------------	-------	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Рисование)

- продолжать знакомить детей с понятием «витамины», формировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины;
- развивать способности следовать устным инструкциям;
- учить детей работать в коллективе;
- воспитать у детей потребность правильно питаться, воспитывать чувство сопереживания, желание прийти на помощь.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

- формировать представления детей дошкольного возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни;
- закрепить основные понятия: «распорядок дня», «личная гигиена», «витамины», «полезные продукты», «здоровый образ жизни»;
- воспитывать у детей навыки и потребности здорового образа жизни.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественное творчество (Конструирование)

- развивать творческое воображение, мелкую моторику рук;
- развивать умение составлять художественные композиции;
- воспитывать аккуратность в работе, терпение и усидчивость;
- формировать у детей художественный вкус, стремление сделать что-то необычное своими руками.

Календарно-тематическое планирование музыкального руководителя

на 2025-2026 учебный год

средняя группа «Семицветик»

Неделя Месяц	Лексическая тема	Задачи
Сентябрь		
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Диагностическое обследование	Развивать отзывчивость на музыку разную по характеру, контрастную по настроению.
2 неделя	Игрушки Диагностическое обследование	Учить детей слушать и чувствовать музыку. Побуждать к пению. Овладение танцевальными движениями (хлопки, притопы, ходьба, бег, прыжки.)
3 неделя	Овощи.	Формировать речевые и певческие навыки, учить правильно проговаривать словатекста песен.
4 неделя	Фрукты	Осваивать ритм ходьбы и бега, начиная и заканчивая с музыкой. Осваивать танцевальные движения, хлопки, притопы, приседания. Развивать ловкость.
Октябрь		
1 неделя	Осень	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на разнообразную музыку. Побуждать желание слушать её.
2 неделя	Деревья	Продолжать формировать речевые и певческие навыки, учить петь естественным голосом.
3 неделя	Деревья	Продолжать осваивать ритм марша и бега, учить выполнять приседания, прыжки и притопы.
4 неделя	Грибы	Согласовывать движение с текстом. Расширять словарный запас детей, через пальчиковую гимнастику.
5 неделя	Домашние животные	Продолжать формировать речевые и певческие навыки, учить правильно проговаривать словатекста песен.
Ноябрь		
1 неделя	Домашние животные	Учить слушать музыку от начала до конца. Развивать эмоциональную отзывчивость.
2 неделя	Домашние птицы	Формировать певческие навыки в процессе разучивания песен, учить чётко и правильно произносить слова.
3 неделя	Домашние птицы	Учить двигаться в соответствии с двухчастным характером музыки. Осваивать элементы плясок, вращение кистей рук, кружение.
4 неделя	Дикие животные	Развивать быстроту движения. Учить вставать в круг и водить хоровод.
Декабрь		
1 неделя	Дикие	Побуждать желание слушать музыку. Продолжать развива

	животные	эмоциональную отзывчивость на разнообразную музыку.
2 неделя	Зима	Продолжать формировать певческие навыки, учить внятно произносить слова. Учить петь напевно, слажено.
3 неделя	Зима	Учить двигаться в соответствии с двухчастным характером музыки. Учить начинать и заканчивать движение с музыкой.
4 неделя	Новый год	Доставлять радость, эстетическое наслаждение. Разучивать новые танцы. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике. Поддерживать веру в сказку.
Январь		
1 неделя		
2 неделя	Зимние забавы	Учить слушать музыку. Спокойно, не отвлекаясь. Замечать изменения в силе звучания музыки (тихо, громко)
3 неделя	Зимующие птицы	Продолжать формирование певческих навыков, учить петь напевно, естественным голосом, в одном темпе.
4 неделя	Зимующие птицы	Продолжать учить выполнять танцевальные движения: притопы одной ногой, выставлять ногу на пятку. Учить передавать музыкально-игровые образы.
Февраль		
1 неделя	Одежда. Обувь.	Учить слушать музыку. Спокойно, не отвлекаясь. Расширять музыкальный кругозор.
2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Продолжать формировать певческие навыки. Учить петь легко, естественным голосом, не опережая других. Учить правильно передавать мелодию.
3 неделя	Транспорт	Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Вовлекать детей в активное участие в празднике,
4 неделя	Семья	Учить строить круг, сохранять его при движении. Учить повторять движения за педагогом. Разучивать новые танцы.
Март		
1 неделя	Моя мама	Учить слушать музыку. Спокойно, не отвлекаясь. Замечать изменения в силе звучания музыки (тихо, громко) Вовлекать детей в активное участие в празднике.
2 неделя	Посуда	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера(плясовая, колыбельная, марш)
3 неделя	Продукты питания	Побуждать к выразительному исполнению песен различного характера. Учить слаженному пению
4 неделя	Мебель	Вовлекать детей в активное участие в празднике. Разучивание новых танцев.

Апрель		
1 неделя	Город	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера, поощрять желание слушать её.
2 неделя	Космос. Земля	Продолжать работать над выразительным, слаженным исполнением песен. Работать над правильным интонированием.
3 неделя	Весна	Учить детей ориентироваться в пространстве. Учить ритмично ходить и бегать под музыку, заканчивать движение с музыкой. Развивать ловкость и выдержку.
4 неделя	Весна	Продолжать работать над правильным интонированием мелодий в песнях.
5 неделя	Перелётные птицы	Продолжать учить выполнять танцевальные движения: притопы одной ногой, выставлять ногу на пятку. Учить передать музыкально игровые образы
Май		
1 неделя	День Победы. Наша Армия	Продолжать побуждать желание слушать музыку от начала до конца. Развивать музыкальную память, учить узнавать знакомую музыку.
2 неделя	Цветы	Учить петь слаженно, выразительно, слушать вступление к песне, правильно произносить слова текста.
3 неделя	Насекомые	Совершенствовать умение ритмично ходить, бегать под музыку, не шаркая ногами. Учить ориентировке в пространстве.
4 неделя	Насекомые	Повторение выученных танцев.
Июнь		
1 неделя	Лето	Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.
2 неделя	Русские народные сказки	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость детей на песни разного характера.
3 неделя	Рыбы	Исполнять выученные танцы.
4 неделя	ПДД	Доставлять детям радость, вовлекать в праздничные летние мероприятия.
5 неделя	Вода	Исполнять выученные танцы. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки. Выучить песни о лете воде и цветах.
Июль		
1 неделя	Человек. Моё тело	Слушать музыку по желанию детей
2 неделя	Песок	Повторять любимые песни детей.
3 неделя	Солнце	Исполнять выученные за год танцевальные композиции, полюбившиеся детям.
4 неделя	Солнце	Повторять любимые песни и танцы детей.
Август		
1 неделя	Воздух	Слушать музыку по желанию детей
2 неделя	Воздух	Повторять любимые песни детей.
3 неделя	ЗОЖ	Исполнять танцевальные композиции по показу

4 неделя	ЗОЖ	взрослого.
5 неделя		Слушать музыку по желанию детей Повторять любимые песни детей и танцы.

**Календарно-тематический план НОД педагога-психолога по развитию
эмоционально-волевой и личностно-социальной сферы слабовидящих детей
в младшей группе на 2025-2026 уч.г.**

Время проведения (Месяц, неделя)		Раздел и тема НОД	Задачи НОД
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	1. Наблюдать за поведением вновь поступивших детей, их эмоциональными проявлениями в течение дня. 2. Провести психологическое индивидуальное обследование ребенка в детском саду. 3. Знакомить с кабинетом педагога-психолога, оборудованием.
	2	Психологическое сопровождение детей в период адаптации	
	3	Моё имя Мои игрушки	1. Учить ребенка идентифицироваться со своим именем, воспитывать интерес к своим тезкам, реальным людям или героям детских книжек. 2. Учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена товарищей. 3. Дать детям начальные знания о некоторых базовых эмоциях. 4. Формировать основу адекватной самооценки.
	4	Кто такой Я? Автопортрет	1. Учить детей различать свои индивидуальные особенности (внешность, пол, лицо). 2. Дать детям представление о том, для чего в разных ситуациях общения нужны уши, глаза, нос, рот, руки. 3. Формировать основу адекватной самооценки.
Октябрь	1	Мой внутренний мир	1. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, видеть в себе положительные качества. 2. Формировать основу адекватной самооценки. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.
	2	Мои любимые сказки	1. Учить детей определять свои предпочтения по отношению к сказкам и сказочным героям. 2. Развивать творческое воображение ребенка. 3. Способствовать освоению образных движений.
	3	«Мы и другие» Мы так похожи	1. Обеспечивать профилактику социальной дезадаптации детей. 2. Формировать чувство принадлежности к группе. 3. Помогать ребенку почувствовать себя более уверенно. 4. Учить детей устанавливать и поддерживать социальные контакты.
	4	Мы разные	1. Учить различать индивидуальные особенности детей в группе. 2. Определять свои вкусы в еде, предпочтения по отношению к животным, играм и занятиям. 3. Сравнивать свой вкус со вкусами других. 4. Развивать умения узнавать отличительные черты друг друга. 5. Развивать эмпатию, тактильное восприятие.
	5	Язык жестов и	1. Дать детям начальные знания о культуре жеста.

		движений	2. Формировать умение выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.
Ноябрь	1	Давайте жить дружно	1. Формировать чувство принадлежности к группе. 2. Помогать каждому ребенку чувствовать себя более защищенно. 3. Помогать преодолевать трудности в общении. 4. Развивать у детей творческое воображение.
	2	Мы веселимся, смеемся, играем	1. Развивать у детей умение взаимодействовать со сверстниками в процессе игрового общения; 2. Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости; 3. Развивать двигательную активность и скоординированность действий с партнером.
	3	Мальчики и девочки	1. Учить детей различать мальчиков и девочек по внешности и поведению; 2. Учить детей находить характерные отличия во внешнем облике мальчиков и девочек; 3. Развивать навыки общения мальчиков и девочек.
	4	Общение с животными	1. Дать детям знания о том, чем человек отличается от животных. 2. Учить изображать животных, используя различные выразительные средства. 3. Учить детей общаться.
Декабрь	1	Радость	1. Познакомить детей с эмоцией радости. 2. Учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. 3. Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку. 4. Учить эмоционально воспринимать веселое настроение людей.
	2	Зима	1. Создать положительный эмоциональный настрой. 2. Формировать знания об окружающем мире. 3. Учить снимать эмоциональное напряжение, развивать саморегуляцию. 4. Развивать мелкую моторику. 5. Закреплять положительные эмоции от совместной деятельности.
	3	Мы – маленькие волшебники	1. Развивать навыки позитивного общения. 2. Развивать межполушарное взаимодействие. 3. Создать эмоционально благоприятный климат. 4. Развивать изобразительные умения.
	4	Новый год Диагностика (динамика)	1. Создать эмоционально благоприятный климат. 2. Диагностировать уровень эмоциональной сферы. 3. Диагностировать уровень ВПП. 4. Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку.
Январь	2-3	Зимние забавы Диагностика (динамика)	1. Создать эмоционально благоприятный климат. 2. Диагностировать уровень коммуникативной сферы. 3. Диагностировать уровень ВПП. 4. Продолжать формировать умения выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов.
	4	Страхи	1. Познакомить детей с эмоцией страха. 2. Учить их передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. 3. Учить эмоционально воспринимать это состояние у других

			людей. 4. Помогать детям осознавать и преодолевать страх.
	5	Я боюсь ...	1. Продолжать знакомить детей с эмоцией страха. 2. Учить их передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. 3. Учить эмоционально воспринимать это состояние у других людей. 4. Помогать детям осознавать и преодолевать страх.
Февраль	1	Я злюсь ...	1. Познакомить детей с эмоцией гнева. 2. Учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства, социально-приемлемыми способами. 3. Знакомить со способами снятия негативных настроений. 4. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. 5. Тренировка мимических навыков.
	2	Мы поссоримся и помиримся	1. Учить детей понимать некоторые причины возникновения ссоры и находить правильный выход из конфликтных ситуаций; 2. Учить детей пользоваться общими вещами и игрушками, уступать друг другу и считаться друг с другом, уместно употреблять различные формы извинений; 3. Воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения.
	3	Дружная семья	1. Учить детей проявлять чуткое, ласковое отношение к самым близким людям — маме, папе, бабушке, дедушке; 2. Формировать у детей интерес к своей семье и учить делиться с ними своими впечатлениями; 3. Развивать у детей стремление и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением.
	4	С кем я живу?	1. Вызвать у детей интерес к собственной личности. 2. Дать детям представление о различных родственных отношениях в семье (я сын, внук, брат и т. п.). 3. Показать отличие конкретного человека от других людей (по имени, возрасту, полу и др.). 4. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку — маме. 5. Учить выражать внимание к маминой заботе обо всех членах семьи.
Март	1	Все начинается с мамы	1. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку — маме. 2. Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. 3. Учить детей понимать свою роль в семье. 4. Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.
	2	Маленький помощник	1. Учить детей радовать своих родных и близких добрыми делами и хорошими поступками; 2. Воспитывать у детей желание оказывать окружающим людям посильную помощь; 3. Способствовать продуктивному общению в процессе

			совместной деятельности.
	3	Грусть (Горе)	1. Знакомство с эмоциями грусть, горе. 2. Учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. 3. Учить эмоционально воспринимать грустное настроение людей. 4. Знакомить со способами снятия негативных настроений.
	4	Интерес	1. Создать положительный эмоциональный климат в группе; 2. Развивать навыки общения; 3. Учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. 4. Способствовать профилактике социальной дезадаптации.
	1	Наши эмоции «Смех»	1. Формировать интерес детей к окружающему миру. 3. Развивать творческое мышление, воображение. 4. Развивать эмпатию. 2. Учить детей видеть недостатки в своем поведении и их исправлять; 3. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.
Апрель	2	Давай поговорим Космос	1. Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей; 2. Учить детей вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми, вести диалог, употреблять различные обращения и использовать разнообразные средства выразительности. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.
	3	Весна	1. Воспитывать у детей любовь и интерес к окружающему миру. 2. Закреплять знания детей об основных эмоциях. 3. Продолжать обучать релаксации; 3. Развивать познавательные психические процессы. 4. Развивать эмпатию.
	4	Мой ласковый и нежный зверь Диагностика	1. Способствовать адекватному ролевому развитию детей, то есть обучать детей принимать роли, адекватные новым ситуациям, и развивать творчество. 2. Способствовать снижению страха перед животными. 1. Учить детей проявлять свои чувства и анализировать чувства и эмоции других людей. 3. Развивать эмоционально-волевую сферу. 4. Тренировать произвольность и самоконтроль. 5. Учить принимать собственные решения и делать выбор.
	5	Мы друзья природы Диагностика	1. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; 2. Повышать у детей самооценку, 3. Продолжать прививать детям любовь к природе. 4. Диагностировать уровень коммуникативной сферы. 5. Продолжать обучать релаксации.
Май	1	Что такое хорошо и что такое плохо?	1. Формировать у детей представления о хороших и плохих поступках; 2. Учить детей правильно оценивать собственное поведение и поведение других, видеть положительные и отрицательные

		качества персонажей литературных произведений; 3. Воспитывать у детей такие качества личности, как щедрость, честность, доброта, уступчивость и умение сопереживать и сочувствовать другим людям.
2	Мы друзья природы. Цветы.	1. Продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом при помощи не только вербальных, но и невербальных средств 2. Развивать у детей коммуникативные склонности, умение работать с партнером; 3. Способствовать сплочению детского коллектива. 4. Продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками.
3	В гостях у сказки Насекомые.	1. Продолжать учить детей взаимодействовать друг с другом при помощи не только вербальных, но и невербальных средств общения. 2. Развивать у детей коммуникативные склонности, умение работать с партнером. 3. Способствовать сплочению детского коллектива.
4	Мы друзья природы. Насекомые.	1. Развивать эмпатию детей; 2. Продолжать учить детей взаимодействовать и сотрудничать друг с другом; 3. Развивать у детей навыки общения; 4. Расширить поведенческий репертуар и словарный запас детей.

**Календарно-тематический план НОД педагога-психолога
по развитию эмоционально-волевой и личностно-социальной сферы
в младшей и средней группе «Семицветик» на июнь, июль, август 2025-2026 уч. г.**

1-2-я неделя июня	Я умею, Я могу. Лето, Сказки.	1. Упражнять в умении регулировать свое состояние. 2. Учить анализировать ситуации. 3. Развивать способность проявлять свои эмоции в поведении (в мимике, пантомимике, жестах, интонациях).
3-4-5-я неделя июня	Давайте жить дружно! Рыбы, ПДД, Вода.	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать навыки позитивного социального поведения. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.
1-2-я неделя июля	Я уверен в себе. Человек, Мое тело.	1. Повышать у детей уверенность в себе. 2. Развивать координацию движений. 3. Развивать слуховое восприятие.
3-4 - я неделя июля	Солнечный зайчик Песок, Солнце.	1. Развивать умение адекватно выражать свое эмоциональное состояние. 2. Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.
1-2-я неделя августа	Творческая мастерская Воздух.	1. Закрепить полученные знания. 2. Развивать умение передавать эмоции художественными средствами. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.
3-4-я неделя августа	Закрепление знаний о чувствах ЗОЖ	1. Закрепить умение различать чувства. 2. Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека. 3. Создать эмоционально благоприятный климат.

**Календарно-тематическое планирование по физической культуре
в средней группе для детей с нарушением зрения на 2025-2026 учеб. год.**

Неделя, месяц	Лексическая тема	Задачи
Сентябрь, 1 неделя	Диагностическое обследование Здравствуй, детский сад!	Выявление уровня физического развития детей.
2 неделя	Игрушки.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.
Сентябрь, 3 неделя	Овощи	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
Сентябрь, 4 неделя	Фрукты	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.
Октябрь, 1 неделя	Осень	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Октябрь, 2 неделя	Деревья	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
Октябрь, 3 неделя	Грибы	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу
Октябрь, 4 неделя	Домашние животные	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.
Ноябрь	Домашние	Закрепить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в

1 неделя	животные	прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугой.
Ноябрь, 2 неделя	Домашние птицы	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.
Ноябрь, 3 неделя.	Домашние птицы	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.
Ноябрь, 4 неделя.	Дикие животные	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках
Декабрь, 1 неделя.	Дикие животные	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.
Декабрь, 2 неделя.	Зима	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие
Декабрь, 3 неделя	Зима	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами
Декабрь, 4 неделя	Новый год	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
Январь, 1 неделя	Зимние забавы	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.
Январь,	Зимующие птицы	Проверка развития физических качеств детей в середине уч. г.

2 неделя		
Январь, 3 неделя	Зимующие птицы	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.
Февраль, 1 неделя	Одежда. Обувь	Упражнять детей в ходьбе со сменной ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.
Февраль, 2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Повторить ходьбу и бег между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками
Февраль, 3 неделя	Транспорт.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.
Февраль, 4 неделя	Семья	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу
Март, 1 неделя	Моя мама	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.
Февраль, 4 неделя	Семья	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.
Март,	Моя мама	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении,

1 неделя		прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесие, в прыжках на правой и левой ноге.
Март, 2 неделя	Посуда	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках
Март, 3 неделя	Продукты питания	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде ; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;
Март, 4 неделя	Мебель	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.
Апрель, 1 неделя	Город	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.
Апрель, 2 неделя	Космос. Земля	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную. Закрепить задания в равновесии и прыжках.
Апрель, 3 неделя	Весна	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места
Апрель, 4 неделя	Весна	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.
Апрель, 5 неделя.	Перелётные птицы	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закрепить упражнения в равновесии и прыжках.
Май,	День Победы.Наша	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной

1 неделя.	Армия	площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками
Май, 2 неделя.	Цветы	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
Май, 3 неделя.	Насекомые	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; закрепить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку
Май, 4 неделя.	Насекомые	Проверка развития физических качеств детей к концу уч. г.
Июнь, 1 неделя.	Лето	Обогащать представления о правах ребенка, о семье, подводить к пониманию наличия определенных прав и обязанностей, их сути. Способствовать выбору здорового образа жизни.
Июнь, 2 неделя.	Сказки	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Июнь, 3 неделя.	Рыбы	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Июнь, 4 неделя.	ПДД	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Июнь, 5 неделя.	Вода	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр. Способствовать выбору здорового образа жизни
Июль,	Человек . Моё тело	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр.

1 неделя		
Июль, 2 неделя	Песок	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Июль, 3 неделя	Солнце	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр. Расширять спектр ролевых действий в играх,
Июль, 4 неделя	Солнце	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Август, 1 неделя.	Воздух	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Август, 2,3 неделя.	Воздух	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
Август, 4 неделя.	ЗОЖ	Обогащать двигательный опыт детей в процессе организации и проведения разнообразных игр.
Август, 5 неделя.	ЗОЖ	Способствовать выбору здорового образа жизни Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.